

বিশ্ব-দীপ বাপুজী

বেগম মফিদা আহমদ

যোৰহাট

জ্যোতি প্রকা . সঙ্ঘ

ডেমপুৰ—অসম

ପ୍ରକାଶିକା :—

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତା କିଷ୍କିଣ୍ଠା ଦାଳା ଦବଦାକତୀ
ଦେବପୁର

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ :—

୧୫ ଆଗଷ୍ଟ, ୧୯୫୧ ଚନ
(ସ୍ୱାଧୀନତା ଚତୁର୍ଥ ବାର୍ଷିକୀ)

ମୂଲ୍ୟ—ଏକଟଙ୍କା ମାତ୍ର

স্বাধীনতা-যুঁজৰ অহীদ সকলৰ
পবিত্ৰ-স্মৃতিত ।

অভিমত

— — : — —

প্ৰদেয়া বেগম সফিদা আইদেউৰ বাকশক্তিয়ে শ্ৰোতাক মুগ্ধ
কৰে। বিষয় বস্তুৰ পৰা তেখেতে কেতিয়াও ফালৰি কাটি নাযায়।
বেহা লগাই কথা কোৱা, বাকপটুতা আৰু শুভ্ৰস্বৰী ভাষাই
তেখেতৰ বক্তৃতা শুনিবলৈ আমাক টানি নিয়ে। এই খিনি গুণ
তেখেতৰ লিখনিতো পাই আমি সচাঁই ৰং পাইছো।

যি কোনো দৃষ্টি-ভঙ্গীৰ পৰা চালে মহাত্মাজীৰ বিৰাট আৰু অশেষ
শুণ গৰিমৰ ওৰ নগৰে। তেখেতৰ সামান্য বিষয় এটাও পেলনি
নাযায়। এনে এগৰাকীৰ জীৱনী লিখি বেগম আইদেৱে সম্পূৰ্ণ
কৃতিত্ব লাভ কৰিছে। এই মহান জীৱনীৰ একোৱেই বাদ পৰা
নাই। তাতে আইদেউৰ হাতত পৰি সোণত স্বৰগা চৰিছে।

হাতে লিখা অবস্থাতে চাবলৈ দিয়াত লিখিকাৰ শলাগ লৈছে।
অনতিপলমে ইয়াক প্ৰকাশ কৰি জাতিৰ কৃতজ্ঞতা গ্ৰহণ কৰোক
আমি ইয়াকৈ কামনা কৰিলো।

১১—৬—৫১ }

শ্ৰীকুমুদেষ্ৱৰ বৰঠাকুৰ
তেজপুৰ

ধিবেদন

—:o:—

ভাৰতবাসীৰ হিয়াৰ প্ৰদীপ মহাত্মাজীৰ পুণ্যময় জীৱন কাহিনীক
ৰূপ-দান, মোৰ দৰে নিঃকিন সেৱিকাৰ তুলিকাত শোভা
নেপায়। তাবোপৰি, মহাত্মাৰ হিয়াৰ সপোন স্বাধীন ভাৰত গঢ়া
সংগ্ৰামত যি সকল নিষ্ঠাৱান সৈনিকে মহৎ অংশ গ্ৰহণ কৰি অসম
প্ৰান্তৰ গোবৰ ৰক্ষা কৰিছিল, অসম জননীৰ সেই মুখোজ্জলকাৰী
বৰ্ত্তমান সন্তান সকলৰ মহাত্মা সন্মুখে থকা পৰিষ্কাৰ অভিজ্ঞতাৰ
শোহৰত মোৰ এই প্ৰয়াস যে স্নান হৈ পৰিব, ই নিশ্চিত।

তেখেতসকলৰ নিখুঁত অভিজ্ঞতাৰ অৱমাননা হব—এই ভয়
অস্তৰত লৈয়ে, প্ৰজ্ঞা—অৱনত চিন্তে মাথো মহামানৱৰ ধাৰাবাহিক
জীৱনৰ এটি চমু পৰিচয়—লগতে তেখেতৰ অমৰ সাধনাৰ মুৰ্ত্তি-
বিকাশ ভাৰতৰ স্বাধীনতা আনয়নত দেশৰ সৰ্ববৃহৎ গণ-অনুষ্ঠান
জাতীয় কংগ্ৰেছৰ অভিনৱ অৱদানৰ এটি ক্ষীণ আভাষ দীঘলীয়া
প্ৰৱন্ধাকাৰে পঢ়ুৱৈ সমাজলৈ আগ বঢ়ালো।

এটা বিৰাট জাতিৰ যিজন আছিল—শ্ৰেষ্ঠা, মুক্তিদাতা, পথ-
প্ৰদৰ্শক, উপ-মহাদেশ এখনৰ শিক্ষা-সংস্কৃতি দৰ্শণ আৰু আধ্যাত্মিক-
কঁহৰ মুৰ্ত্তি প্ৰতীক, সিজনাৰ ৰূপ কি তুলাপাতত ফুটাই তোলা
সম্ভৱপৰ? মহামতি আইনষ্টাইনে ঠিকেই কৈছিল যে, তেজ-মগ্নহেৰে
গঢ়া এনে এজন লোকে এই পৃথিৱীত খোজ পেলাইছিল
বুলি হয়তো পিচৰ যুগৰ মনুহে বিশ্বাস নকৰিব।

কোৱা বাতল্য—মহাত্মা গান্ধীৰ জীৱনেই ভাৰতৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামৰ ইতিহাস। বিনা বক্তৃতাতে মুক্তি লাভ কৰা পৃথিবীৰ বুৰঞ্জীত এটা অদ্বুত ঘটনা আৰু সেইয়ে মহাত্মাজীৰ জীৱনৰ সৰ্ব্বপ্ৰধান কৃতকাৰ্যতা। সেয়েহে, অসমী কবিয়ে প্ৰাণ খুলি গাইছে—
 —“লাহিত ভাৰতৰ বন্ধিত মানৱক তুমিয়েই দিলা জাতিৰ গৰ্ব
 বিধ সভাত স্থান; আজি ভাৰতৰ স্বাধীন নিচান, ই যে তোমাৰেই
 দান।”

ভাৰত-প্ৰাণ মহাত্মাই স্বাধীনতাৰ ছবিটি চাইয়েই ক্ষান্ত হোৱা নাছিল; স্বাধীন ভাৰত স্ব-বক্ষিত আৰু স্ব-প্ৰতিষ্ঠিত হবৰ কাৰণে নিজৰ মহাপ্ৰাণ আছুতি দি যীশু খৃষ্টৰ দৰেই শহীদ হল।

ভাৰত ধৰ্ম-পৰায়ণা বিদুষী এনি বেছাণ্টে ডেৰকুৰি বছৰৰ আগতে কৰা মন্তব্য—“I recognise in this man so frail and yet so mighty, one of those, whose names live in history among those, of whom it is said ‘He saved others, himself he could not save’ মহাসত্যত পৰিণত হল। ‘জগদ্ধিত্যাত ফৰাছী সাহিত্যিক বোঁমা-বোঁলায়ো তেখেতৰ ‘মহাত্মা-গান্ধী’ নামৰ বিখ্যাত গ্ৰন্থত অমুকপ ভবিষ্যদ্বাণী প্ৰকাশ কৰি লিখিছিল—‘কোনে জানে, মহামানৱৰ মহাবাণীয়েই হয়তো শেষত ক্ৰুদ্ধত পৰিণত হব।’”

মহামানৱৰ সেই তেজ-বঙা মানৱ কল্যাণৰ মহীয়ান আদৰ্শত জাতি উদ্ধুদ্ধ হ’ব পাৰিলেহে মহাত্মা বন্দনা সাৰ্থক হ’ব।

যি সকল সদাশয় লোকে এই পুথি প্ৰকাশত নানা ভাৱে মোক সহায় কৰিছে, সেই সকলৰ ওচৰত মই বিশেষ ভাৱে ঋণী।

সামৰণিত কওঁ যে, সাহিত্য-ক্ষেত্ৰত এইয়ে মোৰ প্ৰথম

উদ্যম ; গতিকে, ইয়াত বৈ যোৱা তুল-ভাস্তি সমূহ দয়া কৰি যেন
 আঙুলিয়াই দিয়ে, সহৃদয় হুধী সমাজলৈ এইয়ে মোৰ বিনীত
 নিবেদন ।

লিখিকা

—————

বিসয়-সূচী

১। যুগৰ সৃচনা	১ পৃষ্ঠা
২। জন্ম আৰু শিক্ষা কাল	৬ "
৩। বেৰিষ্টাৰ গান্ধীৰ আফ্ৰিকা প্ৰবাস	১২ "
৪। দ্বিতীয়বাৰ আফ্ৰিকাত	২৪ "
৫। ভাৰতত এভূমুকি	৩০ "
৬। দক্ষিণ আফ্ৰিকাত শেষ পৰ্য্য	৩৬ "
৭। ভাৰতত মহাত্মা (১৯১৫-১৯২৪)	৪০ "
৮। অসহযোগৰ পৰৱৰ্ত্তী অধ্যায়	৫৩ "
৯। নতুন শাসনতন্ত্ৰ প্ৰৱৰ্ত্তনৰ পাছত	৬৫ "
১০। মন্ত্ৰী মিছনৰ পৰিকল্পনা আৰু গান্ধীজী	৭১ "
১১। ক্ষনবতাৰ সেৱাত গান্ধীজী	৭৪ "
১২। স্বতন্ত্ৰতাৰ অৰূপোদয় আৰু মহাত্মাজী	৭৮ "
১৩। স্বৰ্গলোকৰ আহ্বান	৮১ "



বিশ্ব-দীপ বাণুজী

—.)0(.—

যুগৰ-সূচনা

বিশ্ব মানৱৰ কল্যাণৰ কাৰণেই মহাপুৰুষ সকলৰ আবিৰ্ভাৱ। অধৰ্ম্ম যেতিয়া প্ৰৱল হৈ সমাজ আৰু ৰাষ্ট্ৰৰ অস্বাভিকৰ বিশৃঙ্খলা ৰচনা কৰে, সবলৰ হাতত যেতিয়া দুৰ্বলৰ পীড়ন হয়, সেই সময়ত সৃষ্টিকৰ্ত্তাৰ বিধান অনুযায়ী একোজন সত্যজ্ঞপ্তা মহাপুৰুষৰ আবিৰ্ভাৱ ঘটে। যাৰ প্ৰেৰণাৰ জোৱাৰে স্থিতিশীলতা নাশি যুগক ৰূপান্তৰিত কৰে। সেই পৰিবৰ্ত্তনৰ ফলত ৰাষ্ট্ৰ, সমাজ আৰু সভ্যতা প্ৰাণৱন্ত হৈ উঠে আৰু জাতিৰ সকলো প্ৰকাৰ অধিকাৰ ক্ষেত্ৰত এক অপূৰ্ব স্পন্দন পৰিলক্ষিত হয়।

অৱগাতীত কালৰে পৰা পৃথিবীৰ বিভিন্ন জাতিৰ মাজত দেখা দিয়া ভিন্ ভিন্ যুগবৃদ্ধাধৰ-তপস্বী সকলৰ বঁঠোৰ সাধনালক্ৰ অমৰ তথ্যক যিকমে নিজৰ জীৱনৰ মাজেদি প্ৰকাশ কৰি গল, সেই যুগ-ডাঙৰেই মহাত্মা-গান্ধী নামে সৰ্বজন-বিদিত মহাপুৰুষ। ভাৰতৰ ভাগ্যাকাশত

এই উজ্জ্বলতম জ্যোতিষ্কৰ চিহ্ন-ভাস্কৰ লীলা দেখা পোৱাৰ সৌভাগ্যৰ বিষয়ে ভাবিলেও বিস্ময় লাগে। “মোৰ জীৱনেই মোৰ বাণী” এই উক্তি মাথো আধুনিক জগতত একমাত্র গান্ধীজীয়েহে সফল কৰিব পাৰিছিল।

মহাত্মাজীয়ে তেওঁৰ উদ্ভাবিত কৰ্ম-পন্থাবোৰ বাস্তৱ ক্ষেত্ৰৰ প্ৰযোজ্য হয় নে নহয়, তাক নিৰ্ণয় কৰিবলৈ প্ৰথমে নিজৰ ওপৰতে সকলোটি পৰীক্ষা কৰি চাই সফলকাম হলেহে আনকো সেই কামলৈ আহ্বান জনাইছিল।

তেখেতৰ সাধনা মাথো ভাৰতৰ মুক্তি প্ৰতিষ্ঠাতে সীমাবদ্ধ নাছিল। বিশ্ব-মানৱৰ পুঞ্জীভূত বেদনাৰ প্ৰতিকাৰ কৰাই তেখেতৰ অগ্নান কৰ্মৰাজিৰ অন্তৰ্গত আছিল। ভেদ-বিৰোধ, হিংসা-বৈষম্য আদিৰে অভিভূত জগতক আত্মপ্ৰতিষ্ঠাৰ যি অভিনৱ পথ প্ৰদৰ্শন কৰি গৈছে, সেই পথেই অহিংস বা প্ৰেমৰ পথ। এই প্ৰশান্ত শক্তিৰ আগৰ্ত সমগ্ৰ বিশ্বৰ হিংস্ৰ বল নত হৈ ৰব। মহাত্মাই সত্য আৰু প্ৰেমৰ মহিমাৰে জগতবাসীৰ অন্তৰ জয় কৰি অপৰিশোধনীয় ৰূপেৰে ৰাণী কৰি গৈছে।

ভাৰতবৰ্ষৰ বহুযুগব্যাপী অন্ধতা, জাতি-ভেদ, ধৰ্ম-বিৰোধ আদিৰ তথ্য সন্ধানত মহাযোগীয়ে যিদিনাই কঠোৰ তপস্তা আৰম্ভ কৰিলে, সিদিনাৰে পৰা যুগ-প্ৰৱৰ্তকৰ অভিযান আৰম্ভ হৈছিল বুলিব পাৰি। বিবামহীন সেই অভিযান! অবাৰিত তাৰ গতি! সি যেন আধুনিক যুগৰ এটি বিৰাট

বৈজ্ঞানিক গৱেষণাগাৰ ! গৱেষণাকৰ্মী সাধন মন্দিৰত বহি মহামানৱে বিবিধ বহুমুখ তথ্য উদ্ঘাটনত সাধনামগ্ন ! অৱশেষত সাধনাৰ সিদ্ধিলাভ আৰু নিজ ধ্যানধাৰণাৰ সত্যতা প্ৰমাণ কৰিবলৈ প্ৰাণ-পণ প্ৰয়াস ! মহাত্মাৰ এই সাধনাত কত বিভীষিকাই দেখা দিলে ! কিন্তু তেখেতৰ আত্মিক শক্তিৰ প্ৰভাৱত সকলো নিষ্প্ৰভ হৈ পৰিছিল।

মহাত্মাজীৰ বিষয়ে কবলৈ গৈ কবিশ্ৰুত ৰবীন্দ্ৰনাথ কৈছিল—“বাহিৰা শত্ৰুৰ লগত যুঁজ দিয়াতকৈ নিজ অন্তৰৰ শত্ৰুক পৰাজিত কৰিব পৰাটোহে মনুষ্যত্বৰ চৰম পৰীক্ষা ; এই দুৰূহ সংগ্ৰামত মহাত্মাজী জয়ী হৈছে— তেওঁৰ সাধনা দেশে গ্ৰহণ নকৰিলে তেখেতৰ প্ৰতি জনোৱা প্ৰশংসা-বাক্যৰ কোনো মূল্য নেথাকে।” বিশ্ব-কবিয়েই ১৯১৫ চনত গান্ধীজীক মহাত্মা নামে অমৰ আখ্যাৰে অভিহিত কৰিছিল।

মহাত্মাই ৰাজনীতিক ধৰ্ম্মনীতিৰ দৰে সূক্ষ্ম জঁগতলৈ তুলি নিয়ে। যি সত্যৰ অপৰাজেয় মহাবাহীৰে তেওঁ পৰাধীনতাৰ কবলত অস্তিত্ব হেৰুৱাবলৈ উপক্ৰম কৰা হতাশা-সম্বল জাতি এটাৰ প্ৰাণত অলৌকিক সঞ্জীৱনী-সুধা ঢালি দিছিল, নিবস্ত্ৰ হৈয়ো বৃটিছ ংস্ৰাজ্যবাদৰ ভেগী কঁপাই তুলিছিল, সেই মহান নীতিৰ শুচৰত জগতে চিৰকাল হাত পাতি থাকিব—ই নিঃসন্দেহ।

ৰাজনীতিক, সংগঠনকাৰী, জনগণৰ নেতা আৰু নৈতিক

সংস্কারক হিচাপে তেওঁ যেনে মহান, মানুহ হিচাপে তেওঁ আৰু মহত্ব—এইয়ে গান্ধীজীৰ জীৱনৰ বিশেষত্ব। তেওঁ প্ৰকৃতই মানৱ প্ৰেমৰ মূৰ্ত্ত-প্ৰতীক। হিংসাত উন্নত পৃথিবীত তেওঁ শান্তিৰ অৱতাৰ ৰূপে প্ৰেৰিত হৈছিল। শাসকৰ নিৰ্য্যাতিৰ বিৰুদ্ধে তেওঁ শাসিতৰ বশ্ম-ৰূপে বিৰাজমান। সমাজৰ অশ্ৰায়-গণ্ডীৰ বিৰুদ্ধে দণ্ডায়মান অৱহেলিতৰ মুক্তি-দূত ৰূপে আৰু অমানুষিকতাৰ প্ৰায়-শিষ্টাৰ্থে অকাতৰে উৰ্গা কৰিছে নিজৰ জীৱন।

স্বাধীন-ভাৰত নিৰ্মাণৰ আৰাধ্য-যজ্ঞ সমাপনতে মহাত্মাৰ জীৱনৰ চৰম লক্ষ্য শেষ হোৱা নাছিল; সেয়েহে দেশ জুৰি স্বাধীনতাৰ বিজয়োল্লাসৰ দিনা তেওঁ বেলেঘাটৰ গুৰুদেৱালয়ত মানৱতাৰ জীৱন্ত স্পৰ্শৰ সাধনাত মগ্ন হৈছিল।

ভাৰতবাসীৰ চেনেহৰ বাপুজীয়ে ১২৫ বছৰ কাল জীয়াই থাকি তেওঁৰ সপোনৰ ভাৰতবৰ্ষ বামৰাজ্য প্ৰতিষ্ঠা কৰি সেই আদৰ্শেৰে জগত অনুপ্ৰাণিত হোৱা চাবলৈ বিচাৰিছিল। কিন্তু দুৰ্ভগীয়া ভাৰতবাসী। চুহেজাৰ বছৰৰ আগতে স্বৰ্গৰাজ্য স্থাপনৰ বাণী প্ৰচাৰ কৰিবলৈ আহি যীশু-খৃষ্টই স্বজাতিৰ হাতত ক্ৰুৰ বিদ্ধ হৈ দেহত্যাগ কৰিছিল, জাতিৰ পিতাক অনুদ্বাদিত কৰি ভাৰতেও সেই বল্লভৰ মালাকেই ডিঙিত আঁৰি ললে। ক্ৰমা-সুন্দৰ মহাত্মাই হয়তো শেষ নিশ্বাসৰ লগে লগে ভগবানৰ

ওচৰত হত্যাকাৰীৰ ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা জনালে।

মহাত্মাই মৃত্যুক জয় কৰি ভাৰতবৰ্ষক অমুপ্ৰাণিত কৰিছে। জীৱন জয়ৰ সেই স্বাস্থ্যত বাণী বহু যুগ-যুগান্তৰলৈ প্ৰবাহিত হৈ থাকিব।

ভাৰত-ইতিহাসৰ স্নায়ুকেন্দ্ৰ, অতীত-বৰ্ত্তমান আৰু ভবিষ্যতৰ সংহতিপূৰ্ণ দিল্লী নগৰীৰ সেই পবিত্ৰ ভূ-খণ্ড ভাৰত-পুৰুষৰ দেহাৰ পবনত আৰু পবিত্ৰতৰ হৈ উঠিল। ৰাজঘাট তীৰ্থস্থানত পৰিণত হল।

জন্ম আৰু শিক্ষা কাল।

—:০:—

১৮৬৯ চনৰ ২ অক্টোবৰ তাৰিখে গুজৰাটৰ অন্তৰ্গত পোৰবন্দৰত যিটি সন্তানৰ জন্মই পিতৃ কৰমচাঁদ আৰু মাতৃ পুতলীবাইক জগতবাসীৰ লগত পৰিচয় কৰালে সেই শিশুৱেই জগত-বৰ্ণ্য তপস্বী, ভাৰতীয় জাতিৰ জনক, মৃত্যুঞ্জয়ী বীৰ মহামানৱ মহাত্মা-গান্ধী।

বিংশ-শতাব্দীৰ ইতিহাসৰ শ্ৰেষ্ঠতম মানুহজনৰ জন্ম কোনো আলৌকিক ঘটনাবে পৰিবেষ্টিত হোৱা নাছিল, নাইবা শৈশৱ আৰু বাল্যকালতো তেওঁৰ ভাবী বীৰাটোৱৰ কোনো বিদ্যুৎ আভাষ দেখা নগৈছিল। পিতা-মাতাৰ কনিষ্ঠ সন্তান আছিল মহাত্মাজী!

গান্ধীজীৰ প্ৰপিতামহৰ পৰা পিতাকলৈকে তিনি পুৰুষে কাথিৱাৰৰ বিভিন্ন, ষ্টেটত দেৱানৌগিৰি কৰিছিল! গান্ধীজীৰ পিতামহ, উত্তমচাঁদ গান্ধী জুনাগড় ৰাজ্যৰ দেৱান আছিল। কথিত আছে, পোৰবন্দৰৰ নবাৰক বাওঁহাতে অভিবাদন জনোৱাৰ অভিযোগত তেওঁক সেই ঠাইৰ পৰা বহিষ্কাৰ কৰা হৈছিল। নবাবে এই অশ্রায় আচৰণৰ কাৰণ প্ৰদৰ্শাবলৈ জনোৱাত উত্তৰ পাইছিল যে “যি হাত

পোষবন্দবৰ সেৱাত নিয়োজিত, আনৰ তাত অধিকাৰ নাই।” গান্ধীজীৰ পিতাকো দৃঢ় প্ৰকৃতিৰ লোক আছিল। ৰাজকোট ৰাজ্যৰ দেৱান হৈ থকা কালত এবাৰ এজন বুঢ়ীছ পলিটিকেল এজেন্টে সেই ৰাজ্যৰ নিন্দা কৰাত কৰমচাঁদ গান্ধীয়ে সদন্তে তাৰ প্ৰতিবাদ জনায়। ফলত, তেওঁক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি ক্ষমা-প্ৰাৰ্থনা কৰিবলৈ জোৰ দিয়া হয়; কিন্তু কোনো প্ৰকাৰে ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা সম্ভৱ হৈ নুঠাত অৱশেষত বাধ্য হৈ তেওঁক এৰি দিয়ে। পূৰ্বপুৰুষৰ এই শৌৰ্য-বীৰ্য মহাত্মাজীৰ গাতো বিদ্যমান আছিল।

গান্ধী পৰিয়াল বৈষ্ণৱ-ধৰ্মী আছিল। গান্ধী জননী পুতলীবাসী অতি ধৰ্মপৰায়ণা আছিল। উপাসনা নকৰাকৈ তেওঁ এটুপি পানীও গ্ৰহণ নকৰিছিল। ধৰ্ম-নিষ্ঠাৰ দৰে সাংসাৰিক ক্ষেত্ৰতো তেওঁ তীক্ষ্ণ প্ৰতিভাৰ পৰিচয় দিছিল। পিতাৰ কৰ্ত্তব্যনিষ্ঠা আৰু জননীৰ ধৰ্ম প্ৰৱণতা শিশু মোহনদাসৰ চৰিত্ৰতো বিশেষভাবে প্ৰতিবিম্বিত হৈছিল।

বাল্যায়ুস্থাত মহাত্মাজী মেধাবী হাঁহ নাছিল। কিন্তু, গুৰুজনৰ প্ৰতি প্ৰগাঢ় ভক্তি, সত্যনিষ্ঠা, সৱলতা আদি সম্বল বিলাক তেওঁ শৈশৱতে আয়ত্ত কৰি লৈছিল। ল'ৰা কালত “হৰিশ্চন্দ্ৰ” নাটকৰ অভিনয়ে

তেওঁৰ হিয়া জয় কৰিছিল আৰু আজীৱন বজা 'হৰিশ্চন্দ্ৰ'ৰ সত্যানুবাগকে জীৱনৰ ব্ৰত ৰূপে আচৰিছিল।

দুপতীয়াতেই মোহনদাসৰ আত্ম-শক্তিব নিদৰ্শণ পোৱা গৈছিল। গান্ধীজীৰ স্কুলীয়া শিক্ষাৱস্থাও এদিন এজন পৰিদৰ্শকে স্কুল পৰিদৰ্শণ কৰিবলৈ আহি ছাত্ৰসকলক “কেটোল্” শব্দটো লিখিবলৈ দিলে। শ্ৰেণীৰ শিক্ষকে নথৰে মজিয়াত শব্দটো লিখি দি ছাত্ৰসকলক সেই মতে লিখিবলৈ ইচ্ছিত দিলে। কিন্তু বালক গান্ধীয়ে আত্ম-প্ৰভাৱণাৰ আশ্ৰয় লব মুখুঁজিলে; তেওঁ তাৰ পৰা স্বেচ্ছাৰে বিৰত থাকিল। কোৱা বাহুল্য যে তেওঁৰ বাহিৰে সহপাঠী সকলো ছাত্ৰৰে বানান শুদ্ধ হৈছিল।

সেই সময়ৰ প্ৰথা অনুসৰি তেওঁৰ বছৰ বয়সতে ক্ৰীমতী কস্তুৰবাৰ লগত গান্ধীজীৰ বিবাহ হয়। তেতিয়া কস্তুৰবাী আছিল মাত্ৰ এঘাৰ বছৰীয়া। তেওঁলোকৰ সুদীৰ্ঘ দাম্পত্য জীৱনৰ গাঁথনি আদৰ্শ পৰি-পূৰকৰ নিৰ্মল পোহৰত শুভ্ৰ আৰু সমুজ্জল হৈ উঠিছিল। গান্ধীজীয়ে তেওঁৰ আত্ম-জীৱনীত এই দৰে লিখিছে—“পৃথিৱীৰ কোনো তিৰোতাই কস্তুৰবাৰ সমান প্ৰভাৱ মোৰ ওপৰত স্থাপন কৰিব পৰা নাই।”

মহাত্মাৰ যোল বছৰ বয়সত পিতাকৰ মৃত্যু ঘটে আৰু সমুদায় ভাৰ মাতৃদেবীৰ ওপৰত পৰে।

১৮৫৭ চনত প্ৰবেশিকা পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হৈ গান্ধীজীয়ে

কিছুদিন কলেজত অধ্যয়ন কৰে। তাৰ পাছত ১৮৮৮ চনৰ ৪ চেপ্তেম্বৰ দিনা বেৰিষ্টাৰী পঢ়িবৰ কাৰণে ইংলণ্ডলৈ যাত্ৰা কৰে। পুত্ৰক বিলাতলৈ পঠাবলৈ গান্ধী-প্ৰসূতিৰ প্ৰৱণ অনিচ্ছা। কাৰণ তেখেতে আশঙ্কা কৰিছিল যে তাত পুতেকে নানা অখাদ্য-ভোজন আৰু কু-কৰ্মত লিপ্ত হৈ পৰিব। কিন্তু গান্ধীজীয়ে বিলাত-যাত্ৰাৰ পূৰ্বে মদ-মাংস আৰু নাৰী-সংসৰ্গৰ পৰা আঁতৰি থাকিবলৈ মাতৃৰ ওচৰত প্ৰতিজ্ঞাবদ্ধ হয়। এই প্ৰতিজ্ঞাই যে তেওঁক বহু প্ৰলোভনৰ পৰা বৰ্দ্ধা কৰিছিল, ই সুনিশ্চিত।

ইংলণ্ডত ভৰি দিয়ে গান্ধীজীয়ে কেইবাটাও সমস্যাৰ সন্মুখীন হব লগা হয়, তাৰ ভিতৰত খাদ্য-সমস্যা অন্যতম। নিৰামিষ হোটেলৰ সন্ধান নোপোৱালৈকে তেখেতে অৰ্দ্ধা-হাৰে নাইবা কোনো দিনা বিনা আহাৰে কটাবলগীয়া হৈছিল। তেতিয়াৰে পৰা তেওঁ নিৰামিষ খাদ্যৰ যুক্তি বিচাৰতে নিজক গ্ৰস্ত ৰাখিছিল। ইংৰাজ আধিপত্য-বিস্তাৰৰ মূলত তেওঁলোকৰ মদ মাংস খোৱাৰ শক্তি নিহিত থকাৰ যি ভ্ৰান্ত ধাৰণা, ছাত্ৰ জীৱনৰে পৰা তেওঁৰ হিয়াত বদ্ধমূল আছিল, সেই ভুল ভাৱ ক্ষুণ্ণ একেবাৰে আঁতৰি পৰিল। অৱশেষত অশেষ চেষ্টা কৰি তেওঁ সেই ঠাইত এটা নিৰামিষাহাৰী দল গঠন কৰিলে। উক্ত সমিতি পৰিচালনাৰ ভাৰ তেওঁ নিজেই বহন কৰিছিল। লাইট-অৱ-এছিয়াৰ গ্ৰন্থকাৰ ছাৰ এড্‌উইন আৰ্ণল্ড এই সম্বন্ধ

উপ-সভাপতি আছিল। ডাঃ অল্‌ফিল্ডে এই দলৰ মুখপত্ৰ “দি-ভেজিটেৰিয়ান” কাকতৰ সম্পাদনা পৰিচালনা কৰিছিল।

নৃত্য সভাত যোগদান নকৰিলে সেই দেশৰ সভ্যতা বক্ষা নহয়; গতিকে, ছাত্ৰ গান্ধীয়ে নাচ আৰু বাদ্য শিকিবলৈ মন মেলিলে। সেই উদ্দেশ্যে তিনি পাউণ্ড মূল্যৰ এখন বেহালাও কিনিলে। কিন্তু অতি সোনকালেই তেওঁৰ এইবিলাক মোহ আঁতৰিল আৰু বিলাতী আৱহাৱৰ পৰা নিজক মুক্ত কৰি অধ্যয়নত মনযোগ দিলে। ইংৰাজী ভাষাত ভাল ব্যুৎপত্তি লাভিবৰ অভিপ্ৰায়ে তেওঁ লণ্ডনৰ মেট্ৰিকুলেছন পৰীক্ষা পাছ কৰে। এই পৰীক্ষাৰ সম্পৰ্কত তেখেতে লেটিন আৰু ফৰাছী ভাষাও শিকে।

বিলাতত থাকোতে দুজন থিয়ছফিষ্টৰ লগত গান্ধীজীৰ পৰিচয় হয়। তেওঁলোকে গান্ধীজীক তেওঁলোকৰ সঙ্ঘত যোগদান কৰাৰ অনুৰোধ জনোৱাত তেখেতে উত্তৰত কৈছিল যে স্বৰ্গৰ মূল তথ্য নজুনাকৈ অন্য ধৰ্ম সম্প্ৰদায়ত যোগ দিবলৈ তেখেত অপাৰগ। ইয়াতেই তৰুণ গান্ধীৰ নিজস্ব ধৰ্মৰ প্ৰতি দৃঢ়-আন্তৰিকতা পৰিলক্ষিত হয়। মহাত্মাজীয়ে বিলাতত গীতা পাঠ আৰম্ভ কৰে। ছাৰ এড্‌উইন আৰ্ণল্ডৰ গীতাৰ অনুবাদ পঢ়ি মহাত্মাজী চমৎকৃত হ'ল আৰু ধৰ্মগ্ৰন্থৰ প্ৰতি তেওঁৰ প্ৰবল অনুৰক্তি জন্মিলে তেখেতে বিভিন্ন ধৰ্মৰ গ্ৰন্থবাজি আগ্ৰহেৰে পঢ়িবলৈ লাগিল। গীতা আৰু বাইবেলৰ ত্যাগৰ সঙ্কেতত গান্ধী-

জীয়ে সুনিয়ন্ত্ৰিত জীৱনৰ সন্ধান পালে। মহাশক্তি কালইলৰ “Hero and Hero worship” গ্ৰন্থও তেখেতে, বিশেষ মনযোগেৰে পাঠ কৰিছিল।

১৮৯১ চনৰ ১০ জুন তাৰিখে গান্ধীজী বেৰিষ্টাৰ নামে পৰিচিত হল। তিনি দক্ষা প্ৰতিশ্ৰুতি ৰক্ষা কৰি বেৰিষ্টাৰ গান্ধীয়ে ১২ জুনৰ দিনা ভাৰত অভিযুখে ৰাওণা হয়। দুখৰ বিষয়, তেখেত আহি ঘৰ পোৱাৰ কিছু দিনৰ আগতেই তেখেতৰ মাতৃদেবীয়ে নখৰ দেহা ত্যাগ কৰিছিল। হায়! যি পুণ্যৱতী জননীৰ সবলতা ভবা মুখখনিৰ ছবিকে ধিয়াই তেখেতে বিদেশত সুদীৰ্ঘ কাল অতিবাহিত কৰিছিল, ঘৰলৈ উলটি আহি সেই অতি চেনেহৰ মুখখনি দেখিবলৈ নেপালে! গভীৰ শোকত গান্ধীজী অভিভূত হৈ পৰিল। কিন্তু পিছলৈ দেশ মাতৃকাই তেখেতৰ জননীৰ শূন্য আসন খনি পূৰণ কৰিলে।



বেৰিষ্টাৰ গান্ধীৰ আফ্ৰিকা প্ৰবাস

—:0:—

দেশলৈ আহি গান্ধীজীয়ে প্ৰথমে বম্বে হাইকোৰ্টত যোগদান কৰে। কিন্তু বাল্যকালৰে পৰা তেওঁ লাজকুৰীয়া প্ৰকৃতিৰ হোৱাত, মহানগৰীৰ উচ্চ-শ্ৰায়ালয়ত ওকালতিৰ প্ৰথম প্ৰচেষ্টাত ব্যৰ্থকাম হয় আৰু অনতিপলমে সেই ঠাই এৰি ৰাজকোৰ্টত আইন ব্যৱসায় আৰম্ভ কৰে। তাতো দুৰ্যোগে তেওঁৰ লগ এৰা নাছিল। এদিন আকস্মিকে ৰাজকোৰ্টৰ পলিটিকেল্ এজেন্টৰ দুৰ্ব্যৱহাৰত তেখেত চিন্তাৱিত হৈ পৰিছিল। ঘটনাক্ৰমে এই সময়তে দক্ষিণ আফ্ৰিকালৈ যোৱাৰ সৌভাগ্যই গান্ধীজীক ধৰা দিয়ে।

দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ নাটালস্থ দাদা আবদুল্লা কোম্পানী নামক এক ব্যৱসায় প্ৰতিষ্ঠানে কোনো এটা মোকদ্দমা সংক্ৰান্তত মহাত্মক আইন উপদেষ্টা হিচাবে নিয়োগ কৰিবলৈ তেওঁৰ সন্মতি বিচাৰিলে। ইতিমধ্যে ভাৰত এৰাৰ মানসে ব্যাকুল হৈ পৰা গান্ধীজীয়ে এই প্ৰস্তাৱ সানন্দে গ্ৰহণ কৰিলে। ১৮৯৩ চনৰ এপ্ৰিল মাহত তেওঁ ভাগ্য-পৰীক্ষাৰ আকুল বাসনাৰে ভাৰত এৰি দক্ষিণ-আফ্ৰিকা যুৱা হ'ল। মেই মাহৰ শেষ ভাগত তেখেতে নাটালত পদাৰ্পণ কৰে। কোনে জানিছিল, ভাৰতৰ জনগণৰ দৃষ্টিৰ

আঁৰত বিধাতাই ২৪ বছৰীয়া তৰুণ যুৱকক ভাৰতৰ ভাগ্য-
নিয়ন্তা কৰি তোলাৰ আয়োজন সেই দিনাই আৰম্ভ কৰিছিল
বুলি ? কোৱা বাহুল্য—এই দক্ষিণ-আফ্ৰিকা পৰ্ব্বই গান্ধী
জীৱনৰ আত্ম-নিৰ্মাণৰ পৰ্ব্ব।

যি গোচৰৰ কাৰণে গান্ধীজী সুদূৰ আফ্ৰিকাত উপনীত
হৈছিল, সেই গোচৰৰ দুটা পক্ষ দুখন বেলেগ ৰাজ্যত
বসতি কৰিছিল। এক পক্ষ নাটালত আৰু আন পক্ষ
প্ৰিটোৰিয়াত। গতিকে, তেওঁ প্ৰিটোৰিয়ালৈও যাব
লগীয়া হৈছিল। নাটাল ইংৰাজৰ শাসনাধীন আৰু
প্ৰিটোৰিয়া বুৰ্গ-অধিকৃত ট্ৰান্সভালত অৱস্থিত। পৰ্ট্
নাটালৰ অন্য নাম ডাৰবান।

সেই সময়ত বেৰিষ্টাৰ গান্ধীৰ সাজ-পাৰত ফ্ৰককোটে
ঠাই পাইছিল যদিও মূৰত সদায় পাগুৰী ৰাখিছিল।
যিদিনা দাদা আবহুল্লাই ডাৰ্বান-ন্যায়ালয়ত মহাত্মাক
উপস্থিত কৰালে সেই দিনাই সংঘৰ্ষৰ সৃষ্টি হল। বিচাৰকে
গান্ধীজীক পাগুৰী খুলিবলৈ আদেশ দিলে; কিন্তু মহাত্মাই
সেই কাৰ্য্য কৰিবলৈ অমান্তি হৈ বিচাৰ গৃহ প্ৰতিত্যাগ
কৰি গুছি আহিল। উক্ত ঘটনাৰ পাছতো গান্ধীজীয়ে
পাগুৰী পৰিধান কৰিছিল আৰু তাক সমৰ্থন কৰি
সংবাদ-পত্ৰত আলোচনা চলাইছিল। ডাৰবানত সেই
সময়ত যি কোনো ভাৰতীয় সম্প্ৰদায় বা ব্যৱসায়-
লোকেই “কুলী” নামে অভিহিত হৈছিল; তদনুসাৰে

গান্ধীজীয়েও “কুলী-বেবিষ্টাব” নামেই প্রসিদ্ধি লাভ কৰিছিল।

শাস্তিকামী মহাত্মাক আইন-জীৱিকাৰ মেৰুজালে আশুবিব পৰা নাছিল। কোনো গোচৰত অন্যায়ৰ আভাস পালেই তেওঁ ততালিকে, লোৱা টকা পৰ্য্যন্ত ঘূৰাই দি তাক পৰিত্যাগ কৰিছিল। পৰস্পৰে গোচৰ কৰি সৰ্বস্বাস্ত হোৱাটো তেওঁৰ অসহনীয় বোধ হৈছিল। সেই কাৰণে আপোচ-মীমাংসাৰ কথা জনাবলৈ, অপৰ পক্ষক লগ ধৰিবৰ অৰ্থে তেওঁ ট্ৰান্সভাললৈ যাত্ৰা কৰে।

ট্ৰান্সভালৰ পথত যদিবা গান্ধীজীয়ে নাটালৰ ৰাজধানী মাৰ্টিছবাৰ্গত ৰয়হি, তেতিয়া নিশা ৯ টা বাজিছে। এজন বগা যাত্ৰীয়ে গান্ধীজী থকা গাড়ীখনত উঠিবলৈ আহি “কালা-আদমী” বুলি ভোৰ্-ভোৰাই গুচি গল। ইতিমধ্যে কেইজনমান ৰেল-কৰ্মচাৰী আহি তেওঁক তৃতীয় শ্ৰেণীৰ কোঠাত বাবলৈ নিৰ্দেশ কৰিলে। গান্ধীজীয়ে যথাৰীতি প্ৰথম শ্ৰেণীৰ টিকট কিনাৰ যুক্তি দেখুৱাই নামিবলৈ অস্বীকৃত হ’ল; কিন্তু পুলিচৰ সহায়ত তেওঁক জোৰেৰে ওপৰ পৰা নমাই দিয়া হল। দাকগ শীতৰ হেঁচাত গোটেই নিশা গান্ধীজীয়ে প্লেটফৰ্মতে কটাবলৈ বাধ্য হল। নৈশ-অন্ধকাৰ-ভেদি পৰাধীনতাৰ বদাকাৰ ৰূপটো মহাত্মাৰ চকুত প্ৰদীপ্ত হৈ উঠিল। পিচদিনা পুৱা ৰেলৰ উচ্চতম কৰ্তৃপক্ষ আৰু শেষ্ঠ আবহুৱানলৈ তাঁৰ কৰা হয়। আগ-ভুক বিপদৰ শঙ্কা হিয়াত সামৰি, তেখেতে পুনৰ প্ৰথম

শ্রেণীত যোৱাবেই সিদ্ধান্ত কৰি বাৰ্থ এটা বিজাৰ্ড কৰি ললে আৰু নিৰ্বিশেষে আহি চাৰ্লছ-টাউন পালেহি। ইয়াৰ পৰা তেওঁৰ গন্তব্যস্থানলৈ এছোৱা বাট ঘোঁৰা গাড়ীত যাব লাগে। তেওঁ বেলৰ টিকটৰ লগতে ঘোঁৰা গাড়ীৰো প্ৰথম শ্ৰেণীৰ টিকট কিনি ৰাখিছিল। কিন্তু প্ৰবাসী গান্ধীৰ কাৰণে বিপদ ডাৱৰ যেন ক্ৰমে ঘনীভূত হৈ আহিছিল। গাড়ীৰ ভিতৰত বগা আবোহী থকাত তেওঁক গাড়ী চালকৰ কাষৰতহে বহিবলৈ দিয়া হয়। নিৰ্দ্ধাৰিত সময়ত ট্ৰান্সভাল পোৱাৰ আশাৰে গান্ধীজীয়ে এই অশ্ৰায় আচৰণ নীৰৱে সহ কৰিছিল। অলপ দূৰ যোৱাৰ পাছত ৰঙাৰ্ট্ৰজনে তেওঁৰ বতাহৰ আৱণ্ণকতা দেখুৱাই গান্ধীজীক ভৰি ধোৱা ঠাইত বহিবলৈ ইঙ্গিত দিলে। গান্ধীজীয়ে এই অশ্ৰায় দাবী পূৰণ কৰিবলৈ অমান্তি হোৱাত সেই দুৰ্বৃত্তই তেওঁক প্ৰহাৰ কৰিবলৈকো কুণ্ঠিত নহৈছিল। গাড়ীৰ অশ্ৰায় যাত্ৰীৰ অনুবোধতহে হৃদাস্তম্ভনৰ আক্ৰমণ ক্ৰান্ত হৈছিল। এনে জঘন্য পৰিবেশৰ মাজত নিজক ৰক্ষা কৰি সেই নিশা গান্ধীজী ষ্টাণ্ডাৰ্টন পায়হি। শেঠ আবহুলাই সেই ঠাইৰ ভাৰতীয় সকললৈ তেওঁৰ আগমণ-বাৰ্ত্তা তাঁৰ যোগে জনাইছিল। প্ৰতীক্ষাত থকা অভ্যৰ্থনাকাৰী ভাৰতীয় সকলক পাই গান্ধীজী আনন্দ হল। মহাত্মাই তেওঁলোকক ভ্ৰমণৰ তিষ্ঠ অভিক্ষতা জনোৱাত তেওঁলোকৰ পৰা পোৱা

সমবেদনাৰ প্ৰত্যুত্তৰত জানিব পাৰিলে যে ক'লা মাহুহৰ প্ৰতি এনে অপমান সূচক ব্যবহাৰ চিৰাচৰিত ঘটনা। ষাভায়ত কোম্পানীৰ এজেন্টক সমুদায় ঘটনা জনাই তেওঁ পুনৰ গাড়ীত আৰোহণ কৰি জোহান্সবৰ্গ পালেহি। কোৱা বাহুল্য যে, এই ঠাইত বেৰিষ্টাৰ গান্ধীয়ে কোনো খেতাজ হোটেলত ঠাই নেপাইছিল। প্ৰিটোৰিয়া ইয়াৰ পৰা ৩৬ মাইল দূৰ; এই ছোৱা বাট ৰেলেৰে যাব লাগে। জোহান্সবৰ্গস্থ ভাৰতীয় সকলৰ উপদেশলৈ আওকাণ কৰি মহাত্মাই পুনৰ প্ৰথম শ্ৰেণীতেই ভ্ৰমণ আৰম্ভ কৰিছিল। কিন্তু মাজ বাটতেই হল বিঘিনিৰ সূত্ৰপাত। গাৰ্ডে তেওঁক তৃতীয় শ্ৰেণীলৈ স্থানান্তৰিত হবলৈ আদেশ দিলে। সহযাত্ৰী ইংৰাজ এজনৰ মধ্যস্থতাত তেওঁ যেনিবা এইবাৰ বন্ধা পৰিল আৰু নিৰাপদে প্ৰিটোৰিয়াত উপস্থিত হল। উল্লেখযোগ্য যে, এই ভ্ৰমণৰ ঘটনাবলীয়ে গান্ধীজীক বৰ্ণ-ঘৈৰম্যৰ আচল ৰূপটো বুজিবলৈ সুযোগ দিছিল।

দাদা আব্দুল্লাৰ এটৰ্ণী মিঃ বেকাৰ এজন খৃষ্টান মিছনেৰী আছিল। এৱেঁই প্ৰিটোৰিয়াত গান্ধীজীৰ কাৰণে বাসস্থান আৰু নিৰামিষ আহাৰৰ ব্যৱস্থা কৰি দিছিল। এই সূত্ৰতে মিঃ ক্লেটছ্ নামে এজন সহৃদয় ইংৰাজক গান্ধীজীয়ে বন্ধু স্বৰূপে লাভ কৰে।

সেই সময়ত ট্ৰান্সভালস্থ ভাৰতীয় সকলৰ মহা দুৰ্দ্ধিন। তেওঁলোকে সেই ঠাইত প্ৰৱেশাধিকাৰ পাবলৈ

হলে তিনি পাউণ্ড পোল-টেক্স দিয়াৰ আইন প্রৱৰ্ত্তিত হৈছিল। নিৰ্দিষ্ট এলেকাতহে বসবাস কৰিব পাৰিছিল; কিন্তু মাটীৰ মালিকীস্বত্ব তেওঁলোকৰ কাৰণে নিষিদ্ধ কৰা হৈছিল; কোনো ক্ষেত্ৰতে ভোট দানৰ অধিকাৰ নাছিল। ফুট-পাথত খোজ কঢ়া আৰু নিশা ন-টা বজাৰ পাছত বিশেষ অনুমতি নোলোৱাকৈ ঘৰৰ বাহিৰলৈ ওলোৱাটো অপৰাধৰ লেখত পৰিছিল। এছিয়াবাসী সকলোলৈকে এই ব্যৱস্থা প্ৰসাৰিত হৈছিল।

মানৱাত্মক অৱজ্ঞাকাৰী প্ৰচলিত আইনৰ বিৰুদ্ধে মহাত্মাজীয়ে ঠিয় দিবলৈ দ্বিধা নকৰিলে। প্ৰেচিডেণ্ট, কুংগাৰৰ ঘৰৰ দাঁতিৰ ফুট-পাথেই তেখেত প্ৰায় ফুৰিবলৈ যায়। কিন্তু হঠাৎ এদিন পুলিছে বিনা-বাক্যব্যয়ে তেওঁক পদাঘাত কৰি আঁতৰাই পঠিয়ালে। সেই সময়ত মিঃ কোটছ ঘোৰাবে সেই বাটেদি গৈছিল। তেওঁ ঘোৰাৰ পৰা নামি চিপাহীটোক তিবন্ধাৰ কৰিলে আৰু গান্ধীজীক তাৰ বিৰুদ্ধে গোচৰ কৰিবলৈ টানি অনুৰোধ জনালে। গান্ধীজীয়ে ব্যক্তিগত ব্যৱহাৰৰ কাৰণে অভিযোগ আনিবলৈ অমান্তি হল। পুলিচ প্ৰহৰীটোৱে ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা জনোৱাত মহাত্মাই কৈ উঠিল যে, ক্ষমা বিচৰাৰ আগতেই তেওঁ তাক ক্ষমা কৰিছে।

আইনৰ কবলত জুকলা হোৱা ভাৰতীয় সকলৰ

উদ্ধাৰার্থে ইতিপূৰ্বেই মহাত্মাই হিন্দু, মুছলমান, পাৰ্ছী-খৃষ্টান সকলোৱে ধৰ্ম্ম-বিদ্বেষ আৰু জাতিগত ভেদভাৱ নিৰ্মূল কৰি সম্ভবদূৰৈ কাম কৰিবৰ উদ্দেশ্যে প্ৰিটোৰিয়াত এখন সমিতি গঠন কৰিছিল। প্ৰিটোৰিয়াস্থ 'ভাৰতীয় সকলক সংহোধন কৰি দিয়া বক্তৃতাই তেওঁৰ প্ৰথম প্ৰকাশ্য ভাষণ। তেখেতৰ প্ৰেৰণামূলক বাণীয়ে ট্ৰান্সভালবাসী ভাৰতীয় সকলৰ প্ৰাপ্ত আশাৰ বোল সানি দিছিল।

আগতে কৈ অহা হৈছে যে, আইন উপদেষ্টাকপে নিযুক্ত হোৱা সংশ্লিষ্ট গোচৰৰ কাৰণে মহাত্মাই আপোছ নিষ্পত্তিৰ চেষ্টা কৰিছিল। সময়ত তেখেতৰ সেই সজ প্ৰচেষ্টা ফলৱতী হ'ল। গান্ধীজীৰ যত্নত আপোছ মীমাংসাৰ দ্বাৰা উভয় পক্ষ মোকদ্দমাৰ খৰচত সৰ্বস্বান্ত হোৱাৰ পৰা ৰক্ষা পৰিল। বিদেশত দুজন ভাৰতীয়ৰ মাজত পুনৰ সম্ভাৱ স্থাপিত হ'ল।

কৃতিত্বৰ বিজয় কিবোটিবৈ মহাত্মা ডাৰ্বানলৈ উলটি আহিল আৰু স্বদেশলৈ প্ৰত্যাবৰ্ত্তন কৰিবলৈ মনস্থ কৰিলে। তাত থকা চমু কাল ছোৱাতে তেওঁ দক্ষিণ আফ্ৰিকাস্থ ভাৰতীয় সকলৰ সামাজিক, অৰ্থনৈতিক আৰু ৰাজনৈতিক অৱস্থাৰ সুস্থ অস্তিত্বতা অৰ্জন কৰি লৈছিল।

ভাৰতলৈ উলটিবৰ আগতে তেওঁক বিদায় সম্বৰ্দ্ধনা জনাবলৈ নাটালবাসী ভাৰতীয় সকলে এখন সভাৰ আয়োজন কৰিছিল। ঘটনাচক্ৰে ঈশ্বৰৰ মহিমাত সভা-

শ্রুতীতে সংবাদ-পত্ৰত প্রকাশিত “ইণ্ডিয়ান-ফ্রেন্সাইজ্ বিল” নামক ভোট আইনৰ খচৰাখন মহাত্মাজীয়ে পঢ়িবলৈ পায়। সেই বিলৰ দ্বাৰা নাটালৰ স্বাৱস্থা পৰিষদত থকা ভাৰতীয় সকলৰ ভোটাধিকাৰ, বহিত কৰাৰ ব্যৱস্থা চলিছিল।

সমবেত জনতাক মহাত্মাই প্ৰস্তাবিত বিলখনৰ গুৰুত্ব সঙ্কেত দিয়াত সকলোৱে একবাক্যে মহাত্মাৰ সহায় ভিক্ষা কৰিলে। স্ব জ্ঞানিৰ আত্ম-মৰ্যাদা অক্ষুণ্ণ ৰাখিবলৈ গান্ধীজী আত্মনিয়োগৰ কাৰণে প্ৰস্তুত হল। ভাৰত প্ৰত্যাগমনৰ আশা এৰি দি তেওঁ কিছু দিন তাতে থাকিবলৈ স্থিৰ কৰিলে। সেই দিনাই এটি কৰ্মী-সঙ্ঘ গঠন হল; বিদায় সভা দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ সংগঠন সভাত পৰিণত হল।

সেই সময়লৈকে মিছনেৰী সকলৰ প্ৰভাৱত ভাৰতীয় খৃষ্টান প্ৰবাসী সকলে পৃথক মনোভাৱ পোষণ কৰিছিল। তেওঁলোক আছিল শ্বেতকায় সকলৰ কৰুণাপ্ৰাৰ্থী। মহাত্মাৰ আহ্বানত তেওঁলোকেও সজ্জ্বত যোগদান কৰিলে। মিঃ পল্ আৰু মিঃ গড্‌ফ্ৰে এই সম্প্ৰদায়ৰ অন্যতম আছিল।

কৰ্মী দলৰ অক্ৰান্ত পৰিশ্ৰমৰ ফলত দহ হাজাৰ ট্ৰান্স-ভালবাসী ভাৰতীয়ৰ চহীবে, সংক্ৰান্ত বিলখনৰ এখন প্ৰতিবাদ পত্ৰ সেই সময়ৰ ঔপনিবেশিক মন্ত্ৰী জৰ্জ ৰিপনলৈ পঠিওৱা হৈছিল। মহাত্মাৰ এই উদ্যোগ পৰ্ব জগতময় বাত্ৰ হল। সময়ত যদিও উক্ত বিল পাছ হৈছিল তথাপি

অভিযানৰ ফল স্বৰূপে ভাৰতীয় সকলৰ মাজত ঐক্যৰ বীজ বপন হল ।

নিৰ্ঘাতিত সকলৰ দুৰ্গতি মোচনार्থে যথাবিহিত কাৰ্য্য কৰিবলৈ মহাত্মাই সেই ঠাইতে থকাৰ সিদ্ধান্ত কৰি নাটোলত বেবিষ্টাবী কৰিবৰ বাবে অনুমতি বিচাৰিলে । খেতাজ বেবিষ্টাবী সকলৰ তৰফৰ পৰা তীব্ৰ প্ৰতিবাদ উঠিল ; কিন্তু অৱশেষত গান্ধীজীৰ আবেদন মঞ্জুৰ হল । মাত্ৰ আদালতত পাণ্ডবী পিন্ধিবলৈ নিষেধাজ্ঞা বলবৎ থাকিল । মহাত্মাই সেই চৰ্ত্ত মানি লওঁতে অনেকে নিন্দা বাণী শুনাইছিল । কিন্তু সুদূৰ-প্ৰসাৰিত দৃষ্টি-সম্পন্ন মহাত্মাই মুক্তি সংগ্ৰামৰ বণক্ষেত্ৰ বচনা কৰিবলৈ যাওঁতে ভেনে বিলাক সামান্য বিষয়ক প্ৰতিবন্ধকৰ শাবীত ঠাই নিদিবলৈ দৃঢ়-সংকল্প হল । তেখেতে প্ৰকাশ্যে ঘোষণা কৰিলে—“When at Rome, do as the Romans do.”

আইন ব্যৱসায়ক মিমিত্ত স্বৰূপে লৈ গান্ধীজীয়ে ভাবী কৰ্ম্ম-যজ্ঞৰ পাতনি মেলিলে । তেওঁৰ ঐকান্তিক চেষ্টাত নাটোল-জাতীয়-কংগ্ৰেছ গঢ়ি উঠিল । এই কংগ্ৰেছৰ কাষত তেওঁ নিজৰ সকলো শক্তি-সামৰ্থ্য নিয়োজিত কৰিছিল । নব-গঠিত অহুষ্ঠানৰ প্ৰথম কাৰ্য্য-সূচী আছিল প্ৰচাৰ কাৰ্য্য চলোৱা । দুৰ্ভগীয়া পীড়িত সকলৰ প্ৰকৃত অৱস্থা ভাবতবাসী, দক্ষিণ আফ্ৰিকাহ আৰু বিলাতৰ ইংৰাজ

সকলক উপলব্ধি কৰোৱাই প্ৰধানতম কৰ্তব্য বুলি বিবেচিত হৈছিল। তদনুসাৰে গান্ধীজীয়ে “দক্ষিণ-আফ্ৰিকাস্থ প্ৰত্যেক ব্ৰিটনৰ ওচৰত আবেদন” (An appeal to every Briton in south Africa) আৰু “ভাৰতীয় সকলৰ ভোটাধিকাৰ—এটি নিবেদন” The Indian Franchise—An appeal) নামক দুখন পুস্তক ৰচনা কৰে। তেখেতৰ শ্ৰমলব্ধ প্ৰচাৰ পুস্তিকা-দ্বয়ে ভাৰতবৰ্ষৰ জাতীয়তাদী দলৰ সমৰ্থন লাভ কৰাৰ লগতে দুই এজন ইংৰাজ পুৰুষকো সুহৃদ ৰূপে পাইছিল।

মহাত্মাৰ কৰ্ম যত্ন কেনে প্ৰতিকূল ক্ষেত্ৰত অমুষ্ঠিত হৈছিল, তাৰ চমু ইতিহাস বিশ্লেষণ কৰা প্ৰয়োজন। ১৮৬০ খৃষ্টাব্দত নাটালবাসী ইউৰোপীয় সকলে কুঁহিয়াৰ খেতিৰ কাৰণে ভাৰত গৱৰ্ণমেণ্টৰ লগত চুক্তি কৰি ভাৰতৰ পৰা শ্ৰমিক সংগ্ৰহ কৰে। চুক্তিৰ ছৰ্ত মতে পাঁচ বছৰীয়া ম্যাদৰ অন্তত শ্ৰমিক সকলৰ নাটাল প্ৰদেশত স্বাধীনভাৱে বসতি কৰা আৰু মাটি আবাদ কৰাৰ অধিকাৰ স্বীকৃত হৈছিল। তদনুযায়ী শ্ৰমিক সকলে তাত ভূমি-স্বত্ব লাভ কৰি স্বকীয় অধাৰসায় আৰু যত্নৰ ফলত অতি সোনকালে কৃষি-বাণিজ্যত বিশেষ কৃত-কাৰ্য্যতা লাভ সমুদ্ভিশালী হৈ উঠিছিল। ক’লা মানুহৰ প্ৰগতিৰ পোহৰে খেতবৰ্ণ সকলৰ চকুৰ টোপনি নাইকিয়া কৰিলে। শ্ৰমিক সকলৰ উন্নতিৰ বাটত হেজাৰ দিবলৈ

তেওঁলোক বন্ধপৰিকৰ হল আৰু তলত দিয়া মতে বঠোৰ আইনৰ অৱতাবণা কৰিলে। — (১) চুক্তিৰ সময় অতিবাহিত হোৱা মাত্ৰকে মজুতৰ সকল ভাৰতলৈ উলটি যাব লাগিব (২) চুক্তিৰ ম্যাদ পাঁচ বছৰৰ পৰা ছবছৰলৈ হ্ৰাস কৰা হল (৩) ঘূৰি যাবলৈ অমান্তি হোৱা সকলৰ ওপৰত গাইপতি বহুৰি ২৫ পাউণ্ডকৈ কৰ ধাৰ্য্য হল। ১৯০৬ চনত সমগ্ৰ এছিয়াবাসীৰ ক্ষেত্ৰতে এই আইন প্ৰযোজ্য হৈছিল।

মানৱতাৰ এনে নিষ্পেষণত মহাত্মা গিৰেৰে থাকিব নোৱাৰিলে; তেওঁ তাৰ প্ৰতিকাৰাৰ্থে প্ৰাণ-পণ কৰি সাজু হল। নাটাল জাতীয় কংগ্ৰেছৰ যোগেদি গান্ধীজীয়ে সক্ৰিয়-আন্দোলন আৰম্ভ কৰিলে তেওঁৰ পৰিচালিত আন্দোলনৰ ফলত এই বৰ কমাই তিনি পাউণ্ড কৰা হয়। কিন্তু, ওথাপিও মহাত্মাজীৰ প্ৰতিবাদ জীৱন্ত হৈয়ে বল। এই বিৰুদ্ধবাদী আন্দোলনেই শেষত সত্যাগ্ৰহত পৰিণত হয়। এছিয়া মহাদেশৰ সৰ্ব্ব জাতৰ বাহিৰেও আফ্ৰিকাৰ নিগ্ৰো সকলেও এই ধৰ্ম্মযুদ্ধত যোগদান কৰিছিল। মহাত্মাজী কাৰাগাৰত বন্দী হলেও আন্দোলন পূৰ্ণোদ্যমে চলি থাকে। সুদীৰ্ঘ কুৰি বছৰ কাল সংগ্ৰাম চলাই অসংখ্য লোকে কাৰাবৰণ কৰিলে, অনেকে বন্দুকৰ গুলিত প্ৰাণ বিসৰ্জন দিলে। আনকি, বন্দীশালত ঠাইৰ

নাটনি হোৱাত সত্যাগ্ৰহী সকলক গভীৰ খনিৰ ভিতৰত আৱদ্ধকৈ থোৱা হৈছিল।

নানা বিপৰ্য্যয়ৰ মাজেদিও সত্যৰ বিজয় হৃন্দুভি ৰাজি উঠিল। উপেক্ষিত-অনাদৃত ভাৰতীয়ৰ দাবী চৰকাৰে মানি লবলৈ বাধ্য হল। জেনেৰেল্ স্মাৰ্ট্‌ছ আৰু মহাত্মা গান্ধীৰ মাজত হোৱা চুক্তিয়ে সত্যাগ্ৰহ আন্দোলনৰ অৱসান ঘটালে (২১ জানুৱাৰী, ১৯১৪)

—)(:):—

দ্বিতীয়বাৰ আফ্ৰিকাত ।

—:০:—

পাঠকবৰ্গ ! সত্যাগ্ৰহ সংগ্ৰামৰ পূৰ্ণ বিৱৰণ দিবলৈ
গৈ ধাৰাবাহিক ঘটনাৰ পৰা বহুদূৰ আগুৱাই আহিলো ।

দক্ষিণ আফ্ৰিকাত জ্বাৰী ভাৱে থকাৰ অভিপ্ৰায়ে
গান্ধীজী ১৮৯৬ চনত পৰিয়ালবৰ্গক নিবৰ কাৰণে ভাৰতলৈ
আহিছিল । মুছলমান সকলৰ লগত ভাব বিনিময়ৰ বাট
সুগম কৰিবলৈ অনুসন্ধিৎসু মহাত্মাই একুৰি চাৰি দিনীয়া
সমুদ্ৰ ভ্ৰমণৰ সময় ছোৱা উৰ্দু শিকাত মনোনিৱেশ
কৰিছিল । যথা সময়ত জাহাজ আহি কলিকতা পায়হি ;
এইয়ে গান্ধীজীৰ প্ৰথম কলিকতা দৰ্শন ।

ভাৰততো গান্ধীজীয়ে দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ সমস্যা লৈয়ে
নানা ভাৱে ব্যাপৃত আছিল । বাতৰি কাকত অ্যক
সভাসমিতিত প্ৰচাৰ-কাৰ্য্য চলোৱাৰ উপৰিও এমাহৰ
ভিতৰত ভাৰতীয়ৰ দাবী সম্বন্ধে এখনি সৰু পুথি লিখি
প্ৰকাশ কৰে । এই প্ৰসঙ্গত জনমত গঠনৰ কাৰণে
মহাত্মাই ভাৰতীয় নেতৃবৃন্দৰ কাষ চাপে আৰু সৌভাগ্য-
বশতঃ ভাৰতৰ বশঃসূৰ্য্য মহামতি গোখেলৰ সাক্ষাত লভি
ধন্য হয় । গান্ধীজীয়ে গোখেলক তেওঁৰ ৰাজনৈতিক
গুৰু বুলি স্বীকাৰ কৰিছিল ।

গান্ধীজী ভাৰতত অৱস্থান কৰা সময়ৰ ভিতৰতে পুনা আৰু বম্বেত প্লেগ্ মহামাৰীয়ে ব্যাপক ভাৱে দেখা দিয়ে। 'এই দুৰ্যোগত তেওঁ' স্বেচ্ছাসেৱক ৰূপে আগবঢ়োৱা মানৱোচিত কাৰ্য্যই সেই সংক্ৰামক ব্যাধি নিবাৰণত বহুদূৰ সহায়তা কৰিছিল।

১৮৯৭ চনত অনুষ্ঠিত মহাৰাণী ভিক্টোৰীয়াৰ হীৰক-জুবিলি উপলক্ষে হোৱা মহোৎসৱত মহাত্মাজীয়ে ৰাজভক্ত প্ৰজা হিচাপে আন্তৰিকতাৰে যোগদান কৰিছিল। সেয়েহে দ্বিতীয় ঘূৰণীয়া মেজমেলত কংগ্ৰেছৰ পক্ষৰ পৰা যোগ দিবলৈ গৈ যুক্তৰাষ্ট্ৰ গঠন কমিটীৰ মেলত মহাত্মাই কৈ উঠিছিল.....“এনেকুৱা এটা দিন আছিল, যি দিনা মই নিজকে ৰুটিছ প্ৰজা বুলি চিনাকি দিবলৈ ভাল পাইছিলো কিন্তু আঞ্জি বহুত বছৰৰ পৰা ৰুটিছ প্ৰজা বোলাতকৈ বিদ্ৰোহী বুলি চিনাকি দিবলৈ ভাল পাওঁ”.....”

ভাৰতৰ প্ৰতিভাশালী নেতৃবৰ্গৰ লগত দক্ষিণ—আফ্ৰিকা সম্বন্ধে আলোচনা আলোচনা চলাই থাকোঁতেই পুনৰ সেই ঠাইৰ পৰা তেওঁলৈ আহ্বান আহিল। এইবাৰ মহাত্মাই সপৰিবাৰে যাত্ৰা কৰিলে। ১৮ ডিচেম্বৰৰ দিনা “নাদেবা” জাহাজ গান্ধী পৰিয়ালক লৈ ডাৰবান বন্দৰত উপনীত হ'ল। কিন্তু তেওঁ যাতে তাৰ্বানত অৱতৰণ কৰিব নোৱাৰে তাৰ বাবে পূৰ্বেই কোৱাৰ্টেৰ্টাইন্ আইন বিধিৱদ্ধ কৰা হৈছিল। ফলত, সপত্নীক গান্ধীজী ২৩ দিন

জাহাজতে আটক হৈ পৰিল।

ইতিপূৰ্বেই গান্ধী নামত আতঙ্কিত হৈ পৰা খেতাজ সমাজক, ছবভিসন্ধি দলৰ, ভাৰততো মহাত্মাই দক্ষিণ-আফ্ৰিকা সম্বন্ধে কৰা কাৰ্য্যাবলীৰ বিকৃত আৰু অতিৰঞ্জিত বিৱৰণে অগ্নিশৰ্ম্মা কৰি তুলিছিল। আনকি, অৱতৰণৰ সূযোগ লৈ হত্যা কৰিবলৈকো চক্ৰান্ত কৰিছিল। উদ্ধত জনতাৰ কু-অভিপ্ৰায় বুজিব পাৰি কেবিনেটৰ অন্যতম সভ্য মিঃ এছ্‌কম্বিয়ে গান্ধীজীলৈ ৰাতি নামিবৰ কাৰণে অনুৰোধ-বাৰ্তা পঠাইছিল। জাহাজ বন্দৰত প্ৰবেশ কৰিবলৈ আদেশ পোৱাৰ দিনা আবহুজ্জা কোম্পানীৰ উকীল মিঃ লগ্‌টনৰ আশ্বাসত তেওঁ দিন দুপৰতে নামি-বলৈ সিদ্ধান্ত কৰে। সেই মতে পৰিবাৰবৰ্গক এখন ঘোঁৰা গাড়ীত কৰি নাটালৰ প্ৰসিদ্ধ ব্যৱসায়ী কলুমঞ্জীৰ ঘৰলৈ পঠাই দি নিজে মিঃ লগ্‌টনৰ সৈতে পদব্ৰজে ডাৰ্বানৰ ৰাজ আলিত উপস্থিত হৈছে মাত্ৰ; এনেতেই উন্নত জনতাই তেওঁক আগুৰি ধৰিলে। দুৰ্দাস্তহঁতৰ পাশৰিক আক্ৰমণত মহাত্মা মূৰ্ছা প্ৰায় হৈছিল। কিন্তু মহাকাব্য ৰামায়ণত অঙ্কিত, দৈত্য-কুলতো সবল-প্ৰাণা সৰমাৰ আবিৰ্ভাবৰ দৰে ভাৰত-পুৰুষক ৰক্ষা কৰিবলৈ এগৰাকী সহৃদয় ইংৰাজ মহিলা দৈব-ক্ৰমে ঘটনাস্থলীত উপস্থিত হল। তেৱেঁই পুলিচ চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টৰ পত্নী মিছেছ্‌ আলেকজেণ্ডাৰ। এই কোমলাঙ্গী নাৰীয়ে নিৰ্ভীক ভাৱে

গান্ধীজীৰ কাষৰত এনে ভাৱে ঠিয় দিলে যাতে তেওঁক আঘাত নকৰাকৈ সিহঁতে মহাত্মাজীক নিৰ্ঘাতন কৰিব নোৱাৰে। এই মাতৃ মূৰ্ত্তিৰ আবিৰ্ভাবত আক্ৰমণৰ প্ৰচণ্ডতা কমিল। ইতিমধ্যে এজন ভাৰতীয় যুৱকে ঘটনাৰ খবৰ মিঃ আলেক্জেণ্ডাৰক জনোৱাত তেওঁ ততালিকে এদল পুলিচ-প্ৰহৰী প্ৰেৰণ কৰিলে। উক্ত ৰক্ষক বাহিনীৰ সহায়ত মহাত্মা কনুমজীৰ ঘৰ পাবলৈ সক্ষম হয়। গুৰুতৰ আঘাতৰ বাবে কিছুদিনলৈ তেওঁৰ নিয়মিত চিকিৎসাৰ আৱশ্যক হৈছিল।

এই শোচনীয় দুৰ্ঘটনাৰ বাতৰি সেই সময়ৰ ঔপনিবেশিক মন্ত্ৰী মিঃ চেম্বাৰলিনৰ কৰ্ণগোচৰ হোৱাত তেওঁ অপৰাধী সকলক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি সিহঁতৰ বিৰুদ্ধে অভিযোগ আনিবলৈ তাৰ কৰিল। কিন্তু আজন্ম ক্ষমাৰ সাধক গান্ধীজীয়ে তেনে কৰিবলৈ অনিচ্ছুক হল। মহাত্মাৰ এই উদাৰনৈতিক কাৰ্য্যত বগা সমাজ বিস্মিত আৰু লজ্জিত হৈ পৰিল।

মহাত্মাই সপৰিবাৰে ডাৰ্বানত জীৱন-যাত্ৰা নিৰ্ব্বাহ কৰিবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। কোৱা বীহুল্য য়ে বিচিত্ৰ অভিজ্ঞতাৰ সমাবেশত তেওঁৰ দৈনন্দিন জীৱন যাপনৰ প্ৰণালীয়েও গঢ় সলালে। এবাৰ প্ৰটোৰিয়াত এজন খেতাজ নাপিতে তেওঁৰ চুলি কাটিবলৈ অমান্তি হোৱা ঘটনাই তেওঁক নাপিতৰ কাৰ্য নিজেই সমাধা কৰিবলৈ

উল্গনি দিলে। আত্ম-নিৰ্ভৰশীল হোৱাৰ মানসে নিজৰ পিছা কাপোৰ নিজেই ধুই লবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। আনকি, পত্নীৰ প্ৰসৱ-কালত খাত্ৰীৰ কামো নিজ হাতে সম্পাদন কৰিছিল।

১৮৯৯ চনত ইংৰাজ আৰু বুৰব সকলৰ মাজত যুদ্ধ আৰম্ভ হয়। বুৰব সকলৰ প্ৰতি আন্তৰীক সহানুভূতি থাকিলেও প্ৰজাৰ ৰাজানুগত্য নীতি বন্ধা কৰি ইংৰাজৰ সহায়তাৰ উদ্দেশ্যেই ব্ৰতী হয়। আহত সৈনিক সকলৰ শুশ্ৰূষাৰ কাৰণে তেওঁ এটি সেৱা দল গঠন কৰিলে। বিভিন্ন ধৰ্ম্মাৱলম্বীৰে গঢ়ি উঠা সেৱক-বাহিনীৰ আশাশুধীয়া সেৱা কাৰ্য্যত বিৰোধী ভাৱাপন্ন খেতাজ সকলো যুদ্ধ হৈছিল। ভাৰতীয় সকলৰ দ্বাৰা যে মহৎ কাৰ্য্য সম্পন্ন হব পাৰে, মহাত্মা গান্ধীয়ে তাৰ কাৰ্য্যকৰী প্ৰমাণ দিলে। এই বণতে বুৰব সকলক পৰাস্ত কৰি ইংৰাজে ট্ৰান্সভাল অধীনস্থ কৰি লয়।

প্ৰায় পাঁচ বছৰ দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ বিবিধ সমস্যাৱলীৰ লগত নিজক জড়িত ৰাখি অৱশেষত মহাত্মা ভাৰতলৈ আহিবৰ কাৰণে সাজু হল। নাটালবাসীয়ে তেখেতক হিয়াভৰা বিদায় অভিনন্দন জনোৱাৰ লগতে বহুবিধ বহুমূলীয়া বস্তু উপহাৰ দিলে; তাৰ ভিতৰত মাত্ৰ কস্তুৰবাৰ কাৰণে এঘাৰ হীৰাৰ দ্বাৰ আছিল। উপহাৰ খিনি লভিবৰ দিনা নিশাইলৈ মহাত্মাৰ টোপনি নাছিল;

ভাবব যাত প্রতিঘাতে তেওঁক অস্থির কৰি তুলিলে।
কাৰণ, দেশ সেৱাৰ বিনিময়ে প্ৰতিদান লাভৰ আশাক
তেওঁ টো কোনোদিনেই হিয়াত ঠাই দিয়া নাছিল।

নানী চিন্তা, পৰামৰ্শৰ অন্তত তেওঁ বস্তু থিনি
দেশৰ সেৱা-কাৰ্য্যত লগাবলৈ এটি ট্ৰাষ্ট-বৰ্ডৰ হাতত
অৰ্পণ কৰিলে। ৩২ বছৰীয়া ডেকা গান্ধীজীৰ নিঃস্বার্থ
সেৱা কাৰ্য্যত বিশ্বুতিৰ অন্তৰালত লুপ্ত হোৱা ভাৰতৰ
সৰ্ব্বভাগী ৰূপটো মূৰ্ত হৈ প্ৰকাশি উঠিল। শ্ৰীমতী
গান্ধীয়ে প্ৰথমতে হাব ধাবৰ কাৰণে তলপ সঙ্কুচিত
হৈছিল; কিন্তু পাছত স্বামীৰ দৃঢ়তা তেওঁ সন্তোষে
পালন কৰিলে।



ভাৰতত এভূমুকি ।

নিঃস্বার্থ কৰ্ম্মযোগী মহাত্মাই বহুশুলীয়া সম্পদ ৰাজিৰ ইন্দ্ৰজালৰ পৰা নিজক মুক্ত কৰি লৈ, আধৰুৱা কাৰ্য্যৰ ভাৰ উপযুক্ত ব্যক্তিৰ হাতত সঁপি দি ১৯০১ চনত ভাৰতলৈ উলটিল ।

তেওঁ আহিয়েই কলিকতাত বহা ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ সপ্তদশ অধিবেশনত যোগদান কৰি দঃ আফ্ৰিকা সম্বন্ধীয় প্ৰস্তাবটি দাঙ্গি ধৰিবলৈ সুযোগ পায় । আৰু এইয়ে গান্ধীজীৰ সৰ্ব্বপ্ৰথম কংগ্ৰেছ অধিবেশনত যোগদান । সেই সময়ৰ কংগ্ৰেছৰ ঘাই ধৰণী মহামতি গোখেলৰ সমৰ্থনত সভাই সৰ্ব্বসন্মতিক্ৰমে মহাত্মাৰ প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰে ।

•এই কংগ্ৰেছ অধিবেশনৰ পৰিবেশত ফুটি উঠা ভাৰত-বৰ্ষৰ ভিতৰুৱা কপটোৰ সন্ধান পাই মহাত্মা হতাশ হৈ পৰিছিল । আক্ষেপৰ সূৰত গান্ধীজীয়ে তাৰ ছবছ চিঞ এইদৰে দাঙ্গি ধৰিছিল—“স্বৈচ্ছাসেৱক সকলৰ আন্তৰীকতা-খুগ্ৰ মনোভাৱ আৰু অস্পৃশ্যতাৰ প্ৰভাৱ তাত বিদ্যমান । বিভিন্ন সম্প্ৰদায়ৰ কাৰণে শুলীয়া বন্ধনশালা আৰু ভোজনাগাৰৰ ব্যৱস্থা দেখি মই উপলব্ধি কৰিলোঁ যে জাতীয় মহাসভাৰ প্ৰতিনিধি সকলেই যদি জাতি বিচাৰৰ

মোহাক্কাকাৰত পৰি আছে, তেনেহলে সাধাৰণ জ্ঞেণীৰ মাজত হোৱাটো একপ্ৰকাৰ স্বতঃসিদ্ধ। তত্পৰি স্বাস্থ্য বক্ষা সম্পৰ্কীয় কোনো সু-ব্যৱস্থা তাত নাছিল। মল আৱৰ্জনাৰ দুৰ্গন্ধত বায়ু কলুষিত হৈ উঠাৰ উপক্ৰম হোৱাত উপায়হীন হৈ মই পায়খানা পৰিষ্কাৰ কৰা কামত লাগিলো।” উল্লেখযোগ্য যে, সত্যাগ্ৰহৰ স্থায়ি, বেৰিষ্টাৰ গান্ধী এষ্ট অনিবেশনত কেৰাণী কামত নিযুক্ত হৈছিল।

কংগ্ৰেছ শেষ হোৱাৰ লগে লগে দিল্লীত লৰ্ডকাৰ্জ্জনৰ দৰবাৰ সভাত সমবেত দেশীয় বজা সকলৰ বিলাসী আৱহাৱাপুষ্ট জীৱনৰ লগত ৰায়তৰ অৱস্থা নিৰীক্ষণ কৰিবলৈ গান্ধীজীয়ে তুলনামূলক সঙ্কেত পায়।

তাৰ পাছত এমাহকাল ভাবতপ্ৰাণ গোখেলৰ লগত থাকি অমুসন্ধিৎসু মহাত্মাই নিজ দেশৰ অভিজ্ঞতা সংগ্ৰহত লাগিল। তেওঁ ভাৰতৰ কৰ্ম-প্ৰতিষ্ঠান আৰু তীৰ্থ সমূহ ভ্ৰমিবলৈ ধৰিলে। কালীঘাট পৰিদৰ্শণ কৰোতে ‘ছাগ-ৰলিৰ দৃশ্যই তেওঁক মৰ্মাহত কৰিছিল। এই ভ্ৰমণত তেওঁ সদায় তৃতীয় জ্ঞেণীৰ যাত্ৰী আছিল।

ভাৰতৰ ভিতৰ-চ’ৰাৰ অভিজ্ঞতা অৰ্জন কৰি গান্ধীজীয়ে পুনৰ বহুত বেৰিষ্টাৰী আবন্ত কৰিলে। কিন্তু স্থাপিত হ’বলৈ নো পাওঁতেই পুনৰ তেওঁৰ উপাধি কামনা কৰি দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ পৰা তাঁৰ আহিল। ঔপনিৱেশিক সচিব মিঃ চেম্বাৰলিনৰ দক্ষিণ-আফ্ৰিকা আগমনত তেওঁৰ

ওচৰত ভাৰতীয় সকলৰ অভাৱ-অভিযোগ পূৰণৰ দাবী
উত্থাপিত কৰিবৰ কাৰণেই গান্ধীজীলৈ এই আহ্বান
আহিছিল।

— (০:০) —

দক্ষিণ-আফ্ৰিকাত জেম্ব-পৰ্ব

—:0:—

শ্ব-জাতিৰ ভাগ্য নিৰ্ণয়ৰ চৰম পৰীক্ষাত সেই-শৰীৰে
যোগ দিবলৈ মহাত্মা তৃতীয় বাৰৰ কাৰণে আফ্ৰিকালৈ
বাওনা হল। (১৯০২) পুনৰ সুদীৰ্ঘ কাললৈ দেশ জননীৰ
লগত প্ৰিয় সন্তানৰ বিচ্ছেদ ঘটিল।

কিন্তু ভাৰতবাসীৰ হৃদয় প্ৰতিকাবাৰ্থে টো মিঃ চেম্বাৰ-
লিন্ আফ্ৰিকালৈ অহা নাছিল। তেওঁৰ ভ্ৰমণৰ উদ্দেশ্য
ইংৰাজ আৰু বুৰৰ সকলৰ মাজত সম্প্ৰীতি স্থাপন কৰা।
গতিকে নাটালবাসীৰ ভৰফে গান্ধীজীৰ নেতৃত্বত যোৱা
সজ্জাতি দলে আবেদনৰ কোনো যোগ্য প্ৰত্যুত্তৰ নেপালে।
নিবাশ নহৈ মহাত্মাই পুনৰ ট্ৰান্সভালৰ ডেপুটেছনত
যোগ দিবলৈ প্ৰিটোৰিয়ালৈ গল। কিন্তু তাত তেখেতক
মিঃ চেম্বাৰলিনৰ লগত সাক্ষাৎ কৰিবলৈকে দিয়া নহল।
এই উপেক্ষাত গান্ধীয়ে বিষম মৰ্ম-বেদনা অনুভৱ কৰিলে।
আৰু দেশবাসীক লাঞ্ছনাৰ গৰাহৰ পৰা উদ্ধাৰ কৰিবলৈ
দৃঢ়-প্ৰতিজ্ঞ হৈ সেই ঠাইকেই কৰ্মক্ষেত্ৰ ৰূপে বাছি ললে।
তেওঁ জোহান্সবৰ্গ চুপ্ৰিম-কৰ্টৰ বেৰিষ্টাৰ সকলৰ তালিকাত
নিজৰ নাম ভৰ্তি কৰিলে।

মহাত্মা যলৈকে গৈছিল, ত'তে যেন নিৰ্দিষ্ট কৰ্মৰ বেছ বিধাতাই পূৰ্বেই সৃষ্টি কৰি থৈছিল। জেহান্স্বৰ্গস্থ ভাৰতীয় শ্ৰমিক সকলে আমাৰ দেশৰ হৰিজন বান্ধিব দৰে চহৰৰ একোণে সীমাবদ্ধ এলেকাত বসতি কৰিছিল। দৈব-তুৰ্বিপাকত সেই অঞ্চলত প্লেগ, মহামাৰীয়ে দেখা দিয়াত অসংখ্য লোক মৃত্যু মুখত পৰিল। এই বিপদ কালত গান্ধীজীয়ে অকাতৰে বোগীৰ চিকিৎসা আৰু পৰিচৰ্য্যাত নিজক-বিলাই দিলে। তেওঁৰ অকৃত্ৰিম সেৱা-পৰায়ণতাত আকৃষ্ট হৈ কেইজনমান ইংৰাজো তেওঁৰ মহৎ-কাৰ্য্যত সহায় হবলৈ আগবাঢ়ি আহিছিল। স্বাস্থ্য-বিভাগৰ কৰ্ত্তৃপক্ষই যেতিয়া বোগ দমনত অসমৰ্থ হৈ আক্ৰমিত ঘৰ-বাৰী সমূহ অগ্নিদগ্ধ কৰাৰ ব্যৱস্থা লৈছিল, তেতিয়া গৃহহাৰা পৰিয়াল সকলৰ যথাযোগ্য ক্ষতিপূৰণৰ দাবী জনাই মহাত্মা কৃতকাৰ্য্য হৈছিল। আৰ্ত্তসেৱাৰ এই অপূৰ্ব বৰঙনি সচাঁকৈয়ে বিস্ময়কৰ। তেতিয়াৰে পৰা তেওঁ ভাৰতীয় সকলক পৰিষ্কাৰ-পৰিচ্ছন্নতাৰ শিক্ষা দিয়ে আৰু গুৰুবাটী ভাষাত ভালেমান প্ৰৱন্ধ ৰচনা কৰে। এই প্ৰৱন্ধাৱলীৰ সমষ্টিয়েই “গাইড্-টু-হেলথ্” নামে কিতাপ আকাৰে ইংৰাজীলৈ অনুদিত হয়।

সৌভাগ্যক্ৰমে অনতিপলমে নাটালৰ এটি ছাপাখানাৰ স্বৰ্গ গান্ধীজীৰ হাতত পৰিছিল। এই মুদ্রায়ন্ত্ৰৰ যোগেই তেওঁ “ইণ্ডিয়ান-অপিনিয়ন্” নামে এখন ইংৰাজী সংবাদ

পত্নী চলাবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। এই কামতো মহাত্মাই মিঃ পোলক আৰু মিঃ কলেনবেকক সহকৰ্মী স্বৰূপে পাঠিছিল। মিঃ কলেনবেক আছিল এজন জাৰ্মান। মহাত্মাৰ ঘনিষ্ঠ সম্পৰ্কত আহি তেওঁ এজন অমূল্য শিষ্য হৈ পৰিছিল। মিঃ পোলক কিছুদিন “ইণ্ডিয়ান-অপিনিয়ন”ৰ সম্পাদক আছিল। এই কাকতৰ বিৰাট সফল অংশৰ বিষয়ে গান্ধীজীয়ে নিজেই বহুবাৰ কৈছিল যে, উক্ত কাকত অবিহনে সত্যাগ্ৰহ আন্দোলন চলোৱা অসম্ভৱ হ'লহেঁতেন।

১৯০৪ চনত গান্ধীজী এবাৰ জোহান্স বৰ্গৰ পৰা ডাৰবানলৈ গৈছিল। বাটত পঢ়িবৰ কাৰণে মিঃ পোলকে তেওঁক ৰাখিব “আন্-টু-দি-লাষ্ট্” নামক কিতাপ খনি দিছিল। এই গ্ৰন্থই গান্ধী জীৱনত পৰিবৰ্তনৰ প্ৰধান ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে। তেখেতে উপলব্ধি কৰিলে—শ্ৰমিক আৰু কৃষকৰ জীৱনেই আদৰ্শ জীৱন। কিতাপ খনত ফুটি উঠা সন্তোষ ৰাখি সোনকালে কাৰ্য্যকৰী কৰিবলৈ তেওঁ ডাৰবানৰ ওচৰৰ ফিনিঞ্জ নামে ঠাইত সহকৰ্মী সকলৰে এখনি অধিনিবাস স্থাপন কৰিলে। ছাপা-খানাটিও তুলি আনি ইয়াত ন-কৈ প্ৰতিস্থা কৰা হ'ল। ফিনিঞ্জৰ আশ্ৰমতে মহাত্মাই সপৰিবাৰে কৃষি আৰু কুটীৰ শিল্পৰ দ্বাৰা জীৱিকা নিৰ্ব্বাহৰ আদৰ্শ লৈ সৰল জীৱন যাপনৰ যাত্ৰাত খোজ পেলালে। জাতি-ভেদৰ কলুষ ইয়াত নাছিল। নানা ধৰ্ম্মৱলম্বীৰে গঢ়ি উঠা আশ্ৰম খনি এটি বৃহৎ একান্তভোজী পৰিয়ালৰ দৰে চলিছিল।

ইতিপূৰ্বেই মনীষী টলটল মতবাদে গান্ধীজীৰ ওপৰত বিশেষ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিছিল। সকলো ধৰ্ম্মৰ মূল তত্ত্ব বিলাকো তেওঁ ইতিমধ্যে আয়ত্ত কৰি লৈছিল। গৌতম বুদ্ধৰ জীৱন-প্ৰেম আৰু অহিংসা, গীতাৰ ধৰ্ম্ম-সন্ন্যাসৰ মহাবাণীয়ে তেওঁৰ হিয়াত গভীৰ ছাপ দজায়। ধৰ্ম্ম-চৰ্চাৰ লগে লগে গান্ধীজী দিনক দিনে সৎযমী হৈ আতিবলৈ ধৰিলে। আনকি, সৰ্ব্বভাৰ্গৱী হোৱাৰ আশাই তেওঁক মাজে সময়ে ব্ৰহ্মচৰ্য্যৰ অনুৰাগী কৰি তুলিছিল। সেই আশা পূৰ্ণ হবলৈ বেছি দিন নেলাগিল। জুলু-বিদ্ৰোহৰ ৰণ-ক্ষেত্ৰত আহতৰ সেৱাত নিমগ্ন থাকোতেই মহাত্মাই আজীৱন ব্ৰহ্মচৰ্য্য পালনৰ সংকল্প গ্ৰহণ কৰিলে। আত্ম-শুদ্ধিৰ কাৰণে উপবাসেই যে একমাত্ৰ অৱলম্বন, এই তথ্যও আবিষ্কৃত হল। মুঠতে কবলৈ হলে ত্যাগ-তপস্যাৰ বিজয়-ক্ষেত্ৰ ফিনিষ্ৰ আত্মমেই মহাত্মাৰ আত্ম-নিৰ্ম্মাণৰ প্ৰধান বেদী।

১৯০৬ চনত নাটালৰ জুলু সকল বিদ্ৰোহী হৈ টেক্স নিদিয়া আন্দোলন চলাবলৈ আবন্ত কৰিলে। মহাত্মাই যদিও চৰকাৰৰ পক্ষ লৈ ভাৰতীয় নেতা বাহিনী গঠন কৰিছিল, কাৰ্য্যক্ষেত্ৰত কিন্তু তাৰ বিপৰীত ফল হল। বগা জাতিয়ে কৃষ্ণ জাতিৰ সেৱা কৰিবলৈ কুণ্ঠিত হোৱাত চিকিৎসা-বিভাগ উপায়গীন হৈ গান্ধীজীৰ সেৱা দলৰ ওপৰতে আহত জুলু সকলৰ সেৱাৰ ভাৰ দিয়ে।

নিজ হাতে মহাত্মাই এই নিবাসায় জুলু বিলাকৰ পৰিচৰ্যা কৰি পৰম তৃপ্তি লভিছিল। সেৱা কাৰ্য্যৰ সন্মান জনাবলৈ গৱৰ্ণমেণ্টে, তেওঁক কেইজাৰী-ই-হিন্দু স্বৰ্ণপদক দান কৰে।

বিদ্ৰোহ দমন হোৱাৰ লগে লগেই ১৯০৬ চনৰ ২২ আগষ্টত ট্ৰান্সভাল-গৱৰ্ণমেণ্ট-গেজেটৰ জৰুৰী সংখ্যাত “এছিয়াটিক অৰ্ডিনেন্স”ৰ পাণ্ডুলিপি বাহিৰ হয়। এছিয়াবাসী সকলৰ ট্ৰান্সভাল প্ৰবেশ নিষদ্ধ কৰাই এই আইনৰ উদ্দেশ্য আছিল। এই বাতৰি শুনা মাত্ৰে গান্ধীজী ট্ৰান্সভাললৈ যায়। ১১ চৌপ্তম্বৰৰ দিনা এই আইনৰ প্ৰতিবাদ সভাত মহাত্মাই সৰ্ব্বপ্ৰথম সভাপতিত্ব-নীতি ঘোষণা কৰে। সভাত এই মন্ত্ৰে এক প্ৰস্তাৱ গৃহীত হয় যে কোনো ভাৰত-বাসীয়েই এই আইন মানি নচলিব। এইয়ে গান্ধীজীৰ প্ৰশাসক বিদ্ৰোহী জীৱনৰ সূত্ৰপাত। জন সেৱাত জীৱন উছৰ্গা কৰিবৰ আশাৰে তেওঁ ১৯০৭ চনত আইন ব্যৱসায় ত্যাগ কৰিলে।

জনমত উপেক্ষা কৰি পাণ্ডুলিপি আইনত পৰিণত হল। উক্ত আইনানুসাৰে ট্ৰান্সভালত ভবিষ্যতে কোনো ভাৰতীয় সোমাব নোৱাৰাৰ উপৰিও বৰ্তমান থকা সকলো নাম ৰেজিষ্টাৰ কৰোৱাই সদায় পুলিচত হাজিৰা দিয়াৰ ব্যৱস্থা প্ৰৱৰ্ত্তন হল। গান্ধীজীৰ নেতৃত্বত আইন বিৰোধী অভিযান আৰম্ভ হল আৰু দলে দলে আইন ভঙ্গকাৰী জেললৈ যাবলৈ ধৰিলে। ট্ৰান্সভাল ত্যাগ নকৰা

অপবাদিত মহাত্মাৰ জুমাৰ কাৰাদণ্ডৰ আদেশ হল। আন্দোলনে ক্ৰমাৎ মূৰ্ত্ত কণ ধৰি উঠিল। এনে আশঙ্কাজনিত পৰিস্থিতিৰ উদ্ভৱ হোৱাত ট্ৰান্সভালৰ গৱৰ্ণৰ জেনেৰেল স্মাট্ছে গান্ধীজীৰ কাৰাদুক্তিৰ পাছত তেওঁৰ লগত এই ছৰ্ত্তত আপোচ কৰে যে, যদি এবাৰ স্বেচ্ছায় সকলোৱে নাম বেজিষ্টাৰ কৰে, তেনেহলে চৰকাৰে আইন 'উঠাই লব। এই প্ৰতিশ্ৰুতিত গান্ধীজী সন্মত হয়। সকলোৰে সন্মতিক্ৰমে মহাত্মা মান্দি হোৱা স্বত্বেও এক অশুভ ঘটনা ঘটি উঠিল। কেইজনমান পাঠানে এই মীমাংসাক ভাৰতীয়ৰ স্বাৰ্থ বিৰোধী বুলি ভাবি তেওঁক হত্যা কৰিবলৈ উদ্যত হল। নিজ ছৰ্ত্তক কাৰ্য্যত প্ৰতিফলিত কৰিবলৈ যাবৰ দিনা পাঠান কেইজনে বাটতে তেওঁক আক্ৰমণ কৰে। কিন্তু যিজনক সৃষ্টিবৰ্ত্তাই ভাবী মহিমাৰে গোটেই মানৱ জাতিৰ পাঁচ ভাগৰ এভাগ মানুহৰ বাসভূমি ভাৰতবৰ্ষৰ মুক্তিদাতা কৰি পঠাইছে, অসময়ত সিজনৰ প্ৰাণনাশ সম্ভৱ হ'ব পাৰেনে? আল্লাৰ কৃপাত গান্ধীজীৰ জীৱন ৰক্ষা পৰিল; ক্ষমাৰ অৱতাৰে পায়গুহঁতক ক্ষমা কৰিলে।

কৰ্ত্তৃপক্ষক সময়ত আইন ৰদ কৰিবলৈ অমান্তি হোৱাত মহাত্মাই পুনৰ নিষ্ক্ৰিয়-প্ৰতিৰোধ আন্দোলন আৰম্ভ কৰে আৰু পুনৰায় সশ্ৰম কাৰাদণ্ডাদেশেৰে বন্দীগৃহত আটক হয়। তেতিয়াৰে পৰা আন্দোলন একেবাৰে চলি থাকি

ক্ৰমে শক্তিশালী হৈ উঠিছিল আৰু তাৰ চৌৱে ভাৰতবৰ্ষৰ জন-সাধাৰণৰ প্ৰাণতো খলকনি তুলিছিলহি।

আন্দোলনৰ মাজতে মহাত্মা এবাৰ বিলাতলৈ গৈছিল তেখেতৰ “হিন্দ-স্বৰাজ্” কিতাপ খন যাওঁতে বাটত জাহাজৰ ওপৰতে লিখা।

১৯০৯ চনত লাহোৰত বহা কংগ্ৰেছ মহাসভাত মহামতি গোথেলে গান্ধীজীৰ নিষ্ক্ৰিয়-প্ৰতিৰোধ আন্দোলন সমৰ্থন কৰি যি মৰ্মস্পৰ্শী বক্তৃতা দিছিল তাৰ সাৰাংশ এই—“গান্ধীজীৰ নিষ্ক্ৰিয় প্ৰতিৰোধত আক্ৰমণ নাই, আহে মাথো আত্মপক্ষ সমৰ্থন। অহিংসা ইয়াৰ অস্ত্ৰ; সত্য আৰু প্ৰেম ইয়াৰ শক্তি; ই আত্মশক্তিৰ লগত পশুশক্তিৰ সংগ্ৰাম; ই শক্তিৰ বিৰুদ্ধে বিবেক, অবিচাৰৰ বিৰুদ্ধে বিশ্বাস, অত্যাচাৰৰ বিৰুদ্ধে ন্যায় ধৰ্ম্মৰ অভিযান। ভাৰতীয় সকলৰ আত্মমৰ্য্যাদা-মূলক ব্যৱস্থা নিৰ্দ্ধাৰণৰ কাৰণে ভাৰতপ্ৰাণ গোথেল ১৯১২ চনত ট্ৰান্সভাললৈ গৈছিল। জনমতৰ হেঁচাত সেই সময়ৰ ভাৰতৰ গৱৰ্ণৰ-জেনেৰেল লৰ্ড হাৰ্ডিঞ্জও দক্ষিণ আফ্ৰিকা চৰকাৰৰ কাৰ্য্যৰ তীৱ্ৰ প্ৰতিবাদ কৰিছিল।

কেউফালৰ পৰা আলোড়নে দেখা দিয়াত জেনেৰেল স্মাৰ্টছে মূৰ দোঁৱাবলৈ বাধ্য হয় আৰু ১৯১৪ চনত গান্ধী-স্মাৰ্টছ চুক্তি সম্পাদন কৰাত সত্যাগ্ৰহ মহাযজ্ঞৰ মধুৰ সমাপ্তি ঘটে।

ভাৰত মহাত্মা

(১৯১৫—১৯২৪)

— ৩০ —

দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ আৰু যুদ্ধ সু-সমাপন কৰি বিজয়ী মহাত্মাই ১৯১৪ চনৰ জুলাই মাহত ইংলণ্ডলৈ দি ভাৰত মূৰা হল। তেওঁ আহি ইংলিছ-চ্যানেল পাৰ্ওতেই প্ৰথম মহাসমৰৰ জুই জ্বলি উঠিছিল। যুদ্ধ ঘোষিত হোৱাৰ দুদিন পাছত মহাত্মাই লণ্ডন মহা-নগৰীত পদাৰ্পণ কৰে। এই বিশ্বযুদ্ধৰ কাৰণে গান্ধীজীয়ে ইংলণ্ডত ভাৰতীয় এম্বুলেন্স-ক'ৰ গঠন কৰিছিল।

তাৰ পাছতেই ভাৰতবাসীলৈ হৰ বিষাদৰ বতৰা লৈ ১৯১৫ চনে ভূমুকি মাৰিলেহি। বছৰৰ আগ ভাগতে মহা জীৱনৰ অমৃত বাণী লৈ মোহনদাস-কৰচাঁদ-গান্ধী সিদ্ধ-যোগী ৰূপে ভাৰত ভূমিত অৱতীৰ্ণ হল। জীৱন সাধনাত সিদ্ধি লভি গোঁৱম বুদ্ধই নিজৰ জন্ম ঠাইলৈ উভটি যোৱাৰ দৰে প্ৰাচ্য জগতৰ নবীন বুদ্ধ মহামানৱ মহাত্মাজীয়েও আদৰ্শ প্ৰচাৰৰ বাবে নিজ প্ৰদেশৰ অন্তৰ্গত কোচৰ নামে গাৱঁত এখনি আশ্ৰম স্থাপন কৰিলে। সেই আশ্ৰমেই পাছলৈ 'ছবৰমাটী' আশ্ৰম নামে পৰিচিত হৈছিল।

সেই বছৰৰ দুৰ্যোগেও বিদিশ নিৰ্বন্ধ মতে সময়ত দেখা দিলেহি। ভাৰতৰ ৰাজনৈতিক আকাশৰ আলোক-বস্তু, মহাত্মাৰ প্ৰিয় গুৰু গোখেলৰ তিৰোভাৱ হল। তেওঁৰ তিৰোধানত মহাত্মাই গভীৰ শোক পাইছিল।

সেই সময়তে আন আন পাৰিপাশ্বিক ঘটনাৰ ক'লা ডাৱৰেও ভাৰতৰ ভাগ্যাকাশ ছাটি পেলাইছিল আৰু কংগ্ৰেছৰ সকলো নাও খনিয়ে আন্ধাৰত দিক্ বিদিক্ নেদেখি লক্ষ্যহীন অৱস্থাত উটি ফুৰিছিল। এনে অৱস্থাত ভাৰত বাসীৰ প্ৰাণৰ ভাষাক ৰূপ দিবলৈ ভাৰতবৰ্ষই পলে পলে এজন নিপুণ ৰাষ্ট্ৰ শিল্পী আৰু নিৰ্ভীক মহাৰথীৰ প্ৰয়োজন অনুভৱ কৰিছিল। বিশেষকৈ দেশবাসীৰ সতৃষ্ণ নয়ন পৰিছিল মহাত্মা গান্ধীৰ ওপৰত।

কিন্তু ১৯১৯ চনলৈকে মহাত্মাই নীৰৱে বংগ্ৰেছত যোগদান কৰাৰ বাহিৰে ভাৰতীয় ৰাষ্ট্ৰ সংঘৰ্ষত নিজক জড়িত কৰা নাছিল। তেতিয়ালৈকে মাত্ৰ তেওঁ ভাৰতৰ সামাজিক, আৰ্থিক আৰু নৈতিক সংস্কাৰ সাধনাত নিবিষ্ট আছিল; আৰু ইতিমধ্যে দৰিদ্ৰ জনসংখ্যাৰ কেইবাটাও সমস্যাৰ সমাধানার্থে আন্দোলন চলাই কৃতকাৰ্য্য হৈছিল।

• তাৰ ভিতৰত (১) গিৰমিটিয়া প্ৰথাৰ বিৰুদ্ধে (২) বিহাৰৰ নীল খেতিয়ক সকলক জমিদাৰ শ্ৰেণীৰ শোষণ-মুক্ত (৩) খয়ৰাবাদ ছুৰ্ভিক্ষ-পীড়িত কৃষক শ্ৰেণীক খাজানাৰ পৰা মুক্তি দান আৰু (৪) আহমদাবাদত অমিকৰ

পক্ষ লৈ সত্যাগ্ৰহ পৰিচালনা আদিয়েই উল্লেখ যোগ্য ।

বুটিছ সাম্ৰাজ্যৰ বিভিন্ন অঞ্চললৈ ভাৰতৰ পৰা চুক্তি বন্ধ শ্ৰমিক পঠোৱাৰ বিৰুদ্ধে গান্ধীজীয়ে ১৯১৭ চনত আন্দোলন চলাই জয়যুক্ত হয় ।

নীল খেতিয়ক সকলৰ অভাৱ অভিযোগৰ বাতৰি লবলৈ চম্পাৰণলৈ আহোঁতে মহাত্মাক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হৈছিল ; কিন্তু বিচাৰত মুক্তি পায় । সেই ঠাইতে প্ৰথমে ভাৰতত মহাত্মাই সত্যাগ্ৰহৰ ধাৰা নকৈ বোৱাইছিল । চম্পাৰণৰ কৃষকসকলক নীল বাগানৰ ইউৰোপীয় মালিক সকলে নীল খেতিৰ কাৰণে বাধ্য কৰাত এই অভিযোগৰ উৎপত্তি ।

১৯১৮ চনত গুজৰাটৰ খয়ৰা জিলাত মহাত্মাই সত্যাগ্ৰহ চলাবলৈ বাধ্য হয় । সেই বছৰ খেতি নোহোৱাৰ কাৰণে খেতিয়ক সকলে খাজানা মাফৰ আবেদন কৰি কোনো সফল নোপোৱাত মহাত্মা গান্ধীয়ে খাজনা নিদিয়া আন্দোলন পৰিচালনা কৰে শেষত খাজানা মাফ দি চৰকাৰে সু-বিবেচনাৰ পৰিচয় দিয়ে ।

খয়ৰা সত্যাগ্ৰহৰ কালত গান্ধীজী ভয়ানক অসুস্থ হৈ পৰিছিল । 'দক্ষিণ আফ্ৰিকাত থাকোঁতেই গৰুৰ ওপৰত অত্যাচাৰ দেখি তেওঁ গো-তৃষ্ণ খাবলৈ এৰি দিছিল । কিন্তু এই অসুস্থতাৰ বাবে গান্ধীৰ অপৰিহাৰ্য্য আৱশ্যক হোৱাত তেওঁ ছাগলী গাখীৰ খাবলৈ আৰম্ভ কৰিলে

আক বাকী ছোৱা জীৱনতো তাক পান কৰিছিল।

আহমদাবাদত মিল মালিক আৰু শ্ৰমিক সকলৰ ভিতৰত ছোৱা বিবাদৰ মীমাংসা লৈ মহাত্মাই কেইদিনমান অনশন কৰিছিল। মজদুৰ সকলৰ পক্ষ সমৰ্থন কৰি ধৰ্মঘট চলোৱাৰ বাদেও মালিক-মজদুৰৰ সম্পৰ্কৰক্ষা শ্ৰমিক সঙ্ঘ গঠন কৰিছিল। ইয়াৰ ভিতৰতে 'চৰ্কা'ৰ ব্যৱহাৰৰ কথা তেওঁৰ মনত উদয় হয়।

১৯১৮ চনত ইউৰোপীয় যুদ্ধ বিশ্বযুদ্ধলৈ ৰূপান্তৰিত হোৱাত বৰলাটৰ আমন্ত্ৰণ-ক্ৰমে মহাত্মাজী দিল্লীৰ যুদ্ধ সভাত উপস্থিত থাকি ভাৰতৰ সাহায্য দানত অগ্ৰণী হৈছিল। দেশবাসীৰ দ্বাৰা উপেক্ষিত হৈও তেওঁ বিস্তৰ অৰ্থ আৰু সৈন্য সংগ্ৰহ কৰিছিল। গান্ধীজীৰ এই কামত "কৰ্তব্য পালন নাগৰিকৰ দায়িত্ব" এই তথ্যই নিহিত আছিল।

মহাত্মা গান্ধীৰ বটন-প্ৰীতিয়ে তেতিয়াৰ জাতীয়তাবাদী নেতৃবৃন্দক নিৰাশ কৰিছিল। ১৯১৮ চনত দিল্লীত ৰাষ্ট্ৰ সভাৰ বিশেষ অধিবেশনে যেতিয়া ভাৰতবাসীক পূৰ্ণ-স্বায়ত্ব-শাসন লাগে বুলি ঘোষণা কৰিছিল, তেতিয়া তেখেতে মুক্তকণ্ঠে কৈছিল—“When England is at war, India should not hamper her by pressing for right, but should render all the help that she could.” (ইংলণ্ড মহাযুদ্ধত লিপ্ত

যেতিয়া ভাৰতৰ দাবী তুলি তেওঁলোকক বিব্রত কৰা
অনুচিত ; বৰং সাধ্যানুযায়ী সহায় কৰা যুগত ।)

মহাসমৰৰ হেঁচাত বৃটিছ সাম্ৰাজ্যৰ ঘোৰ দুৰ্দ্দিন
উপস্থিত হৈছিল। সাম্ৰাজ্যৰ দুৰৱস্থাত ভাৰতবাসীয়ে
অকাতৰে সাহায্য কৰিবলৈ আগবাঢ়ি ওলাল। যুদ্ধৰ
নিমিত্তে ভাৰতবৰ্ষই ১৫০ কোটি টকা দান কৰিছিল
আৰু বিপুল সংখ্যক ভাৰতীয় ডেকাই সৈন্য দলত ভৰ্তি
হৈ বৃটিছ গৱৰ্ণমেণ্টক সহায় কৰিছিল।

যুদ্ধৰ সময়ত ভাৰতৰ অতুলনীয় ত্যাগ-স্বীকাৰৰ
শলাগনি আৰু ৰাজঘৰীয়া ঘোষণা “the need of
the Empire is India's opportunity” আদি আশা-
ওদ উজ্জিয়ে ভাৰতবাসীৰ মনলৈ আত্ম-নিয়ন্ত্ৰণ লাভৰ
আশা আনি দিছিল।

১৯১৮ চনৰ নভেম্বৰ মাহত ইউৰোপীয় মহাৰণ অকস্মাৎ
শেষ হয়। যুদ্ধ বিৰতিৰ পাছত ভাৰতবাসীয়ে প্ৰতিদান
স্বৰূপে লাভ কৰিলে—অনিৰ্দিষ্ট কাল বিনা বিচাৰে আটক
ৰখাৰ ব্যৱস্থাকাৰী “ৰাওলাট-আইন”। এই আইনেই
ভাৰতৰ ৰাজনীতিক নতুন গঢ় দিলে। ১৯১৯ চনৰ ২৩
মাৰ্চ তাৰিখে এই ‘আইন বিধিৱদ্ধ হোৱাত ভাৰতবৰ্ষত
প্ৰবল ধুমুহাৰ সৃষ্টি হল।

এই সঙ্কটজনক মুহূৰ্ত্তত মহাত্মা গান্ধীয়ে ভাৰতৰ ৰাজ-
নৈতিক পট-ভূমিত প্ৰৱেশ কৰিলে। ভাৰতৰ ৰাষ্ট্ৰ ক্ষেত্ৰৰ

পথ-প্ৰদৰ্শক স্বৰূপে স্বয়ং ভগবান যেন তেওঁক সিদ্ধিমা
কৰ্মক্ষেত্ৰত ব্যৱহাৰ কৰিছিল।

পশ্চিমীয়া জাতিৰ মোহাগ্ৰস্ততাত আক্ষেপ কৰি সেই
দিনা মহাত্মাই কৈ উঠিছিল—“The last war has shown
us nothing else has, the satanic nature of
the civilisation that dominates Europe to-
day. Europe to-day is only nominally
christian, in reality it is worshipping
Manimon.” (গত মহাযুদ্ধই ইউৰোপৰ ছয়তানী ৰূপ-
টোকে প্ৰকাশ কৰিছে। ইউৰোপ আজি নামত খৃষ্টান,
প্ৰকৃত পক্ষে দৈত্যৰ উপাসনা কৰিছে)

মহাত্মাই দেশবাসীক আইনৰ বিৰুদ্ধে আন্দোলন
কৰিবলৈ আহ্বান কৰি তলত দিয়া প্ৰতিজ্ঞা-পত্ৰ প্ৰচাৰ
কৰিলে; লগতে, আন্দোলন আৰম্ভৰ আগতে জাতিয়ে
উপবাস আৰু প্ৰাৰ্থনাৰ মাজেদি আত্মিক প্ৰতিবোধ শক্তি
সঞ্চয় কৰিবলৈ গোষ্ঠাবি জনালে। প্ৰতিজ্ঞা পত্ৰৰ সাৰাংশ
এই—“বোলট আইন ভাৰতবাসীৰ শ্ৰায়সঙ্গত অধিকাৰ
আৰু মানুহৰ জন্মগত স্বাধীনতাৰ বিৰোধী। যেতিয়ালৈকে
ভাৰত গৱৰ্ণমেণ্টে এই অসঙ্গত আৰু অপমানজনক
আইন প্ৰত্যাহাৰ নকৰিব, তেতিয়ালৈকে আমি সন্মিলিত
ভাৱে নিকপত্ৰৰ প্ৰতিবোধৰ পন্থা লৈ এই আইন মানিবলৈ
অস্বীকাৰ কৰিম”।

গান্ধীজীৰ নিবেদন মতে ছয় এপ্ৰিলৰ দিনা সমগ্ৰ

ভাৰততে হৰতাল পালন কৰি এই পাপ-পঙ্কিল আইনৰ প্ৰতিবাদ জনোৱা হয়। জনসাধাৰণৰ মনোবল নষ্ট কৰি-
 যলৈ বিদেশী চৰকাৰে সৰ্ব্বশক্তি নিয়োগ কৰিলে। দহ
 এপ্ৰিল তাৰিখে পঞ্জাবৰ নেতা ডাঃ সতাপাল আৰু ডাঃ
 কিচ্ছুক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি অজ্ঞাত ঠাইলৈ পঠিওৱাত জন-
 সাধাৰণে প্ৰতিবাদ সভাৰে বিক্ষোভ প্ৰদৰ্শন কৰোতেই
 ১৩ এপ্ৰিলৰ দিনা জালিনৱালা-বাগ হত্যাকাণ্ড অহুষ্টিত
 হয়। এই শোচনীয় ঘটনাত সমগ্ৰ দেশ উদ্বেলিত হৈ
 উঠিল।

আনহাতে ১৯২০ চনৰ ভাৰ্ছাই সন্ধিমতে মিত্ৰপক্ষৰ
 হাতত তুৰক্ষৰ চুলতানৰ ৰাজোচিত সন্মান ক্ষুন্ন হোৱাত
 ভাৰতীয় মুছলমান সকলৰ অসন্তোষে দেখা দিয়ে। মহাত্মা
 গান্ধীয়ে তুৰ্কী সম্পৰ্কে মুছলমান সকলৰ দাবী, ত্ৰায়সঙ্গত
 বুলি মানি লৈ আলি ত্ৰাতৃদয়ৰ লগ লাগি খিলাফত
 আন্দোলনক সৰ্ব্বভাৰতীয় আন্দোলনত পৰিণত কৰে।

পঞ্জাবৰ অত্যাচাৰ সম্পৰ্কে পাৰ্লামেণ্টৰ পৰা প্ৰতিকাৰ
 পাব বুলিয়ে মহাত্মাই আশা কৰিছিল। কিন্তু ১৯২০
 চনৰ জুন মাহত বহা পাৰ্লামেণ্ট—বৈঠকত ব্ৰিটিছৰ স্পষ্ট
 মনোভাৱ ব্যক্ত হয়, মহাত্মাজীয়ে ভাৰতৰ ৰাজনৈতিক
 কৰ্মশক্তি সজ্জ্বল কৰি ব্ৰিটিছ গৱৰ্ণমেণ্টৰ বিৰুদ্ধে নিয়ন্ত্ৰিত
 কৰিবলৈ দৃঢ় সংকল্প কৰিলে। তেওঁ বাতৰি কাকতৰ যোগে
 এখন বিবৃতি প্ৰচাৰ কৰিলে যে—পহিলা আগষ্টৰ আগতে

খিল ফত সমস্তা আৰু পঞ্জাবৰ দুৰ্ঘটনাৰ প্ৰতিকাৰ নহিলে
তেখেতে জাতিৰ সন্মুখত অসহযোগৰ পন্থা দাঙ্গি ধৰিব।
কোৱা বাছল্য, অত্যাৰ প্ৰশ্নৰ লৈ বুঢ়িছ গৱৰ্ণমেণ্টে
নিজকেই প্ৰভাৱিত কৰিলে।

পহিলা আগষ্টৰ দিনা গান্ধীজীয়ে “কাউজাব-ই-হিন্দু”
পদক ত্যাগ কৰিলে। আৰু চেপ্তেম্বৰ মাহত কলিকতা
কংগ্ৰেছৰ বিশেষ অধিবেশনত অসহযোগৰ প্ৰস্তাৱ দাঙ্গি
ধৰিলে। বিপুল ভোটাধিক্যত সেই প্ৰস্তাৱ গৃহীত হল।
এই অধিবেশনেই কংগ্ৰেছৰ ইতিহাসত গান্ধী-যুগৰ প্ৰৱৰ্ত্তন
কৰিলে। পয়ত্ৰিশ বছৰীয়া অনুষ্ঠানটিয়ে নতুন সাঁচত
গঢ় ললে। এই সংস্কাৰত অস্পৃশ্যতা নিবাবৰ ৰাজমৈতীক
ক্ষেত্ৰৰ ভিতৰুৱা হৈ পৰিল। গান্ধীজীয়ে ঘোষণা কৰিলে—
“অস্পৃশ্যতা হিন্দুধৰ্ম্মৰ অঙ্গ নহয়। ই হিন্দুৰ মাজত থকা
এটা পচনশীল পদাৰ্থ; এটা ভ্ৰম, এটা পাপ। এতেকে
ইয়াক নিবাবৰ কৰা প্ৰতিজন হিন্দুৰে ধৰ্ম্ম আৰু পৰম
কৰ্ত্তব্য। প্ৰত্যেক হিন্দুৱে তাক পাপ বুলি ভাবি প্ৰায়শ্চিত্ত
হোৱা উচিত।” বিদেশীৰ উৎপীড়ন আৰু সমাজৰ অত্যাচাৰ
উভয়ৰে বিৰুদ্ধে সমানে তেখেতে বিদ্ৰোহ ঘোষণা কৰিছিল।

ৰাষ্ট্ৰসভাৰ একাংশ প্ৰতিনিধিয়ে তেতিয়াও মহাত্মাৰ
‘অসহযোগ-নীতি’ হৃদয়ঙ্গম কৰিব নোৱাৰিছিল। কিন্তু
পৰৱৰ্ত্তী নাগপুৰ কংগ্ৰেছত সকলোৱে কৃতাঞ্জলিপুটে মহাত্মাৰ
দীক্ষা-গ্ৰহণ কৰিলে। ১৯২১ চমৰ আন্দোলনত অধি-

বেশনত কংগ্ৰেছ নেতৃবৃন্দই ভাৰতৰ উদীয়মান শক্তিৰ ওচৰত আত্ম-সমৰ্পণ কৰি ধন্য হ'ল। লক্ষ্যে অধিবেশনৰ পুৰোহিত শ্ৰবীণ অম্বিকাচৰণ মজুমদাৰৰ ভবিষ্যৎদাণী বাস্তৱত প্ৰতিফলিত হৈ জাতীয় মহানভা পৰিচালনাৰ ভাৰ লব্ধব্যাগী সন্ন্যাসী মহাত্মাৰ ওপৰত পৰিল।

নৰ-যুগৰ আৰম্ভ হ'ল। মহাত্মাৰ আধ্যাত্মিক সাধনাৰ প্ৰভাৱত কংগ্ৰেছ-মহাসভাই পঁয়ত্ৰিছ কোটি ভাৰতবাসীৰ প্ৰাণত ৰাজনৈতিক শক্তি সাধনৰ অপূৰ্ব মহোষধি সঞ্জীৱনী সূধা আনি দিলে, সেই দিন ধৰি ভাৰতত জনতাই স্বাধীনতাৰ সপোন দিঠকত পৰিণত কৰিবলৈ কৃত সংকল্প হ'ল।

সেই অধিবেশনতে দেশ জুৰি নিকপত্ৰৰ আইন-অমান্য কৰিবলৈ সিদ্ধান্ত লোৱা হয়। অনতিপলমে, খিতাপ বৰ্ডৰ, আইন সভা, আদালত, চৰকাৰী স্কুল কলেজ আদি বৰ্ডজন আৰু বিদেশী জ্বা পৰিহাৰৰ দ্বাৰা আন্দোলনে মূৰ্ত্ত ৰূপ ধৰি অসহযোগৰ কাৰ্য্যপন্থাক কাৰ্য্যকৰী কৰি তুলিলে।

দেশবাসীক অসহযোগৰ মন্ত্ৰত দীক্ষিত কৰিবলৈ মহাত্মা ভাৰত ভ্ৰমণাৰ্থে ওলাল। সেই ভ্ৰমণত তেখেত অসমলৈকো আহিছিল। তেওঁ অসমৰ মনমোহা প্ৰাকৃতিক সৌন্দৰ্য্যক তেওঁৰ "Lovely Assam" নামৰ প্ৰৱন্ধত

সুন্দৰকৈ বৰ্ণনা কৰিছিল। অসমীয়া শিপিনীৰ বোৱা-কটা কামত মুগ্ধ হৈ তেখেতে লিখিছিল—“অসমীয়া ভিষোতাই তাৰ্ত্তৰ কাপোৰত কবিতা ৰচনা কৰিব পাৰে।”

মহাযোগীৰ শুভ-শঙ্কখনিত আত্মবিস্মৃত জাতি সচেতন হৈ উঠিল। ভাৰতৰ সকলো সম্প্ৰদায়ৰ লোকেই আন্দোলনত জঁপিয়াই পৰিল। ক্ষত-সহস্ৰ নব নাৰীৰ সমবেত কণ্ঠত ৰোল উঠিল “মহাত্মা গান্ধী-কী জয়।” সেই অপূৰ্ব কণ্ঠ ধ্বনিত ভাৰতৰ আকাশ বতাহ মুখৰিত হৈ উঠিছিল।

এই বছৰে নভেম্বৰ মাহত প্ৰিন্স-অৱ-ওৱেলচৰ ভাৰত আগমনত হৰতাল পালনৰ দ্বাৰা বিক্ষোভ প্ৰকাশ কৰোঁতে যুৱৰাজৰ অভ্যৰ্থনাকাৰী দলৰ লগত বশ্বে মহা-নগৰীত শোচনীয় ভাৱে সংঘৰ্ষ ঘটি উঠে। অসহযোগৰ নামত হত্যাকাণ্ডৰ অভিনয় দেখি মহাত্মাই মৰ্মাস্তিক আঘাত পায় আৰু পাঁচ দিনীয়া উপবাসেৰে মহাপাপৰ প্ৰায়শ্চিত্ত কৰে।

ইতিমধ্যে আইন অমান্য আন্দোলন দমন কুৰিবলৈ গৱৰ্ণমেণ্টো বন্ধপৰিকৰ হৈ উঠে। চৰকাৰৰ দমন-নীতিৰ ফলত দেশ-প্ৰেমিক অসহযোগী সকল বন্দীশালত অৱকল্প হ'ল; অগণ নব-নাৰীয়ে পুলিচৰ অমানুষিক নিৰ্যাতন ভোগ কৰিলে। জাগ্ৰত জনশক্তিৰ পূৰ্ণাঙ্গত পৰিশুদ্ধ ভাৰত-গণগত জাতীয়-নিচানৈ টো খেলিবলৈ ধৰিলে।

আন্ধাৰবাদ অধিবেশনৰ সিদ্ধান্ত মতে গুজৰাটৰ

ববদৌলী তালুকত খাজানা বন্ধ অভিযানৰ কাৰ্য্যাবস্তু কৰিবলৈ মহাআজী সাজু হৈছে, এনেতে এটা অশুভ ঘটনাই আন্দোলনৰ গতি পৰিবৰ্ত্তন কৰিলে। যুক্ত প্ৰদেশৰ চৌবী-চৌবাৰ অধিগামী সকলে সংঘৰ্ষৰ সীমা চেৰাই আক্ৰমণকাৰী পুলিচৰ ওপৰত প্ৰত্যাক্ৰমণ চলায় আৰু ধানাত অগ্নি সংযোগ কৰে। অহিংসৰ নামত জনতাই হিংসাৰ আশ্ৰয় লোৱাত গান্ধীজীয়ে নিকপদ্ৰ প্ৰতিবোধ আন্দোলন স্থগিত ৰাখিবলৈ নিৰ্দেশ দিলে। অহিংস যুদ্ধ স্থগিত হোৱা বাতৰিত ইন্ডিপাৰ্কেই কাৰাকুদ্ধ হোৱা প্ৰবীণ নেতা সকলে প্ৰমাদ গণিলে; তৰুণ দল স্বাভাৱিক ভাৱেই উত্তেজিত হল।

মহাআৰ ছুজ্জৈয়-নীতি উপলব্ধি কৰা সাধাৰণ মানুহৰ পক্ষে সহজ নহয়। স্বাধীনতাৰ কাৰণে পৃথিবীৰ ইতি-হাসত অনাদি কালৰে পৰা চলি অহা হিংসা বৃত্তিক পদদলিত কৰিবলৈ দিয়া নিৰ্দেশ যেন মনুষ্য বোধজ্ঞানৰ অগম্য।

জাতিৰ জীৱন বিপ্লৱ হ'লেই মুক্তি অনিবাৰ্য্য, এই বিশ্বাসকে ব্ৰহ্মান্স স্বৰূপে লৈ তেওঁ ৰাষ্ট্ৰক্ষেত্ৰত অৱতীৰ্ণ হৈছিল। কিন্তু ৰাইজৰ মাজত লুকাই থকা অনিষ্টকাৰী শক্তি সম্বন্ধে যে তেখেতৰ ধাৰণা নিৰ্ভুল নাছিল—এই কথা তেওঁ নিজেই স্বীকাৰ কৰিছিল। ভাৰতৰ ৰাষ্ট্ৰ সাধক সকলক তেখেতে বাবে বাবে এই সতৰ্ক বাণী

মনাইছিল যে—‘সত্য আৰু অহিংসাৰ ওপৰত অকপট
আস্থা আৰু আত্মগত্য দেখাআবোধ সত্তাৰ দাবী; যাৰ
এই বিশ্বাস নাট, সেট, সকলো কংগ্ৰেছৰ পৰা বিদায়
লোৱাই যুক্তিসঙ্গত।’

চৌৰী-চৌৰাৰ ঘটনাই গান্ধীজীক এক প্ৰকাৰ ৰাজ-
নীতি ক্ষেত্ৰৰ পৰা আঁতৰাই আনিলে। তেওঁ চৰকা,
সাম্প্ৰদায়িক ঐক্য, অস্পৃশ্যতা নিষাৰণ এই তিনিটি আছি-
লাৰে গঠন যন্ত্ৰৰ বেদী নিৰ্মাণ কৰি জাতিৰ চৰিত্ৰ
শোধনৰ কাৰণে উদ্যত হৈ উঠিল। চৌৰী-চৌৰা দুৰ্ঘটনাৰ
পাছত দিল্লীত বহা ৰাষ্ট্ৰ-কংগ্ৰেছৰ অধিবেশনত অসহযোগ
আন্দোলন স্থগিত ৰখাৰ সিদ্ধান্ত গৃহীত হয়।

এইবাৰো মহাত্মাৰ কাৰ্য্য-নীতিয়ে এক পক্ষৰ সমৰ্থন
লাভ কৰা নাছিল; পৰন্তু প্ৰতিকূল মন্তব্যৰ সন্মুখীন
হব লগা হৈছিল। কিন্তু প্ৰশংসাবাক্য বা নিন্দাবাদে
কোনো দিনেই মহাত্মাক বিচলিত কৰিব নোৱাৰিছিল।
তেওঁ যে চিৰ দিনেই অন্তৰ্দ্বেষতাৰ বাণী অনুসৰণ কৰি
আহিছে।

জন-সাধাৰণৰ হিয়া স্পৰ্শ কৰিব পৰা গান্ধীজীৰ আচৰিত
শক্তিৰ প্ৰভাৱত কৰ্তব্য-বিমূঢ় হোৱা চৰকাৰে আন্দোলন
ক্ৰম পৰাৰ লগে লগে কংগ্ৰেছৰ ঐক্যবদ্ধ শক্তি শিথিল
হোৱা সম্ভাৱনাৰ সুযোগ লৈ ১৯২২ চনৰ ১০ মাৰ্চৰ দিনা
মহাত্মাক ৰাজড্ৰোহৰ অভিযোগত গ্ৰেপ্তাৰ কৰি, ছবছৰলৈ

বন্দীশালত আটক কৰিলে। ছবৰমাটীৰ লোহ-কাৰাগাৰ
ছবৰমাটী আশ্ৰমৰ ঋষি-প্ৰবৰৰ পুত-স্পৰ্শত পাবিত্ৰ হৈ
উঠিল।

দুৱছৰ কাৰাবাস খটাৰ পিছতে গান্ধীজী এপেন-
ডিছাইটিছ্ বোগত আক্ৰান্ত হয়। আত্মোপচাৰৰ আৱশ্যক
হোৱাত তেওঁক বক্ষী-পৰিবেষ্টিত কয়দী অৱস্থাতে আম্প-
তাললৈ স্থানান্তৰিত কৰা হৈছিল। ১৯২৪ চনৰ ৫
ফেব্ৰুৱাৰীৰ দিনা ভগ্ন-স্বাস্থ্য উদ্ধাৰৰ কাৰণে বাকী থকা
কাল ছোৱা বেহাই দি চৰকাৰে তেওঁক মুক্তি দিয়ে।

অসহযোগৰ পৰিবৰ্ত্তী অধ্যায় ।

— ১০ —

জাতীয়তা যুদ্ধৰ আকস্মিক পৰিবৰ্ত্তনে দেশত এটা নতুন পৰিবেশৰ সৃষ্টি কৰিলে। ৰাজনীতিক্ষেত্ৰৰ প্ৰতি-ক্ৰিয়াশীল লোক সকলে সাম্প্ৰদায়িকতাৰ আলম লৈ হিন্দু-মুছলমানৰ মিলনৰ বাটত কাঁইট পুতিলে। ছয়ো দলৰ স্বাৰ্থান্ধ নেতা সকলে ধৰ্ম্মৰ মুখা পিন্ধি উত্তেজনা পূৰ্ণ অভিনৱ কাণ্ড সংঘটিত কৰিছিল। বিশেষকৈ উত্তৰ ভাৰতৰ কেইখনমান চহৰত ই জঘন্য ৰূপ ধাৰণ কৰিছিল।

অন্তৰ্দৃষ্টি সম্পন্ন মহাত্মাই জাতিৰ অধঃপতনিত অৱস্থা দেখি ব্যাকুল হৈ উভয় সম্প্ৰদায়ৰ ঐক্য প্ৰতিষ্ঠাৰ হকে দিল্লীত মোলানা মশহুদ আলিৰ ঘৰত একেছ-দিনীয়া অনশন উদযাপন কৰিলে। তেখেতে বাবে বাবে কৈছিল — “হিন্দু-মুছলমানৰ মিলনৰ ৰূপকেই মই স্বৰাজ বুলি মানো।”

১৯২৫ চনত বেলগাৱত বহা কংগ্ৰেছ অধিবেশনত পৌৰহিত্য কৰি মহাত্মাই তেওঁৰ অভিভাষণত গঠন-নীতিৰেই বিশদ ব্যাখ্যা কৰে। ইয়াতে বিদেশী বস্ত্ৰ বৰ্জ্জনৰ বাহিৰে সকলো অসহযোগ পন্থা স্থগিত ৰাখিবলৈ সিদ্ধান্ত লোৱা হয়। ৰাষ্ট্ৰযন্ত্ৰৰ পুৰোহিতৰ আসনৰ পৰা তেখেতৰ উচ্চাৰিত সেই বাণী—“যতঁৰ বাহিৰে মোৰ

জাতিক দিবসে আন একোৱেই নাই”—এই আন্তৰিকতা-পূৰ্ণ বাণীয়ে ভাৰতীয় জন-সাধাৰণক সেইদিনা অবহিত কৰাটোছিল যে কুটীৰ শিল্পইহে শোষণ আৰু দাসত্বৰ পৰা জন-সাধাৰণক মুক্তি দিব পাৰিব।

গান্ধীজীয়ে প্ৰত্যহ অতি নিষ্ঠাৰে সৈতে ছফটা সূতা কাটিছিল। তেওঁ প্ৰায়ে কৈছিল—“খোৱা আহাৰ নহলেও মোৰ চলে; কিন্তু সূত্ৰযন্ত্ৰ নহলে মই বাঁচিব নোৱাৰোঁ।” বেলগাওঁ অধিবেশনৰে পৰা গান্ধীজীয়ে ৰাজনীতিৰ পৰা অৱসৰ লৈ খন্দৰ আৰু চৰকা প্ৰচাৰত ব্ৰতী হয়। তেওঁ নিখিল-ভাৰত চৰকা-সঙ্ঘ গঠন কৰে। এই সময়তে তেখেতে “মোৰ সত্য-অন্বেষণৰ কাহিনী” লিখিবলৈকো আৰম্ভ কৰে। কুটীৰ শিল্প সংগঠনৰ কৰ্ম-ভাৰ লৈ মহাত্মাই নীৰবে কংগ্ৰেছৰ গতি-বিধি লক্ষ্য কৰিছিল আৰু সময়ৰ সঙ্কটত আত্মদানৰ কাৰণে প্ৰস্তুত হৈছিল।

১৯২৬ চনত লোহিত্যৰ তীব্ৰ ভূমি পাণ্ডু নগৰীত অনুষ্ঠিত হোৱা জাতীয়-যন্ত্ৰত যোগ দিবলৈ তেখেত দ্বিতীয়বাৰৰ কাৰণে অসমলৈ আহিছিল।

১৯২৭ চনত মাদ্ৰাজ-কংগ্ৰেছত পণ্ডিত জৱাহৰলাল নেহৰুৰ প্ৰস্তাৱ অনুযায়ী পূৰ্ণ স্বাধীনতাই কংগ্ৰেছৰ লক্ষ্য বুলি স্থিৰ হয়। মহাত্মা তেতিয়াও মৌণ! কিন্তু অতি সোনকালে ভাৰতৰ ভাগ্য-চক্ৰ নিয়ন্ত্ৰণৰ ভাৰ বিধাতাই তেওঁৰ হাতত অৰ্পণ কৰিলে।

ছাইমন কমিছন নিয়োগ হোৱাৰ পূৰ্বেই ভাৰতৰ নেতৃবৰ্গ মিলি ভাৰত শাসন নীতিৰ এখনি আঁচনি প্ৰস্তুত কৰি বিলাতৰ পাৰ্লামেণ্টলৈ পঠাইছিল। এই ৰিপৰ্টেই নেহৰু-ৰিপৰ্ট নামে জনাজাত। ইয়াত ডমিনিয়ন-ষ্টেটাছৰ দাবীহে সমৰ্থিত হৈছিল। এহাতে অভিন্নপ্ৰাণ মহাৰথী মতিলাল নেহৰুৰ মৰ্য্যদা, আনহাতে জাতীয় কংগ্ৰেছৰ মহিমা আৰু জাতিৰ গোঁৱৰ ৰক্ষা কৰিবলৈ মহাত্মাজী প্ৰস্তুত হল। ১৯২৮ চনৰ কলিকতা অধিবেশনত তেখেতে ঘোষণা কৰিলে যে—এবছৰৰ ভিতৰত অৰ্থাৎ ১৯২৯ চনৰ ৩১ ডিচেম্বৰৰ ভিতৰত যদি ব্ৰিটিছ-গৱৰ্ণমেণ্টে ভাৰতক ডমিনিয়ন-ষ্টেটাছ নিন্দিয়ে, তেন্তেহলে কংগ্ৰেছে পূৰ্ণ স্বাধীনতা লাভৰ উদ্দেশ্যে সংগ্ৰাম আৰম্ভ কৰিব আৰু সেই সংগ্ৰামৰ সৰ্ব্বাধিনায়কৰ ভাৰ তেওঁ নিজে গ্ৰহণ কৰিব।

আশা পূৰণৰ আকুল চাৰুনিৰে ভাৰতবাসীয়ে মহাত্মাৰ আশ্বাসত এটা বছৰ অতিবাহত কৰিলে। ১৯২৯ চনৰ শেষ দিন আহি পৰিল। ভাষ্ম-প্ৰতিম মহাত্মাই পূৰ্বৰ প্ৰতিশ্ৰুতি মতে স্বাধীনতা সংগ্ৰাম ঘোষণা কৰিলে ঐতিহাসিক লাহোৰ অধিবেশনত। পূৰ্ণ স্বাধীনতাৰ প্ৰস্তাৱ গৃহীত হোৱাৰ পাছত সভাপতিৰ নিৰ্দেশক্ৰমে ১৯৩০ চনৰ ২৬ জানুৱাৰীৰ দিনা ভাৰতজুৰি স্বাধীনতা দিন পালন কৰা হয়। এই ঐতিহাসিক দিনৰ মৰ্য্যদা ৰক্ষা কৰিব-

লৈকে সম্পূৰ্ণ প্ৰভুত্বশীল লোকতান্ত্ৰিক গণৰাজ্যৰ প্ৰবৰ্ত্তনো এই দিনতেই কৰা হৈছে।

লাহোৰ অধিবেশনৰ প্ৰস্তাৱ কাৰ্য্যকৰী কৰিবলৈ ১৯৩০ চনৰ মাৰ্চ মাহৰ ১২ তাৰিখে ৭৯ জন সত্যাগ্ৰহীৰে পুৱা ৬—৩০ বজাত মহাত্মাগান্ধীয়ে, অসহযোগৰ বিজয় নিচান লৈ, লোণ আইন অমান্যৰ্থে ভাৰত মহাসাগৰৰ পাৰলৈ জয়যাত্ৰা আৰম্ভ কৰিলে। ছয় এপ্ৰিলৰ দিনা তেওঁ ডাঙীত লোণ আইন ভঙ্গ কৰে। সম্মুখত বিপক্ষ সেনা-বাহিনী বিবৰ্জিত, নিৰস্ত্ৰ সৈনিকৰ এই অপকপ সংগ্ৰামৰ দৃষ্টান্ত জগতৰ ইতিহাসত কোনো যুগতে ৰচিত হোৱা নাছিল।

ডাঙীযজ্ঞৰ পবিত্ৰ গোস্কত দেশ আকৌ অনুপ্ৰাণিত হৈ উঠিল। আইন অমান্য আন্দোলনত যোগদান দি ৯৫ হাজাৰ নব-নাৰীয়ে কাৰাবৰণ কৰি বুৰঞ্জীত নতুন কল্ম আৰম্ভ কৰিলে। মেই মাহৰ ৪ তাৰিখে মুক্তি-তীথৰ আলোক যাত্ৰী মহাত্মাক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি পুণাৰ যাববেদা জেলত অৱকদ্ধকৈ ৰাখিলে আৰু কংগ্ৰেছ অনুষ্ঠান বে-আইনী বুলি ঘোষণা কৰিছিল।

মহাত্মাৰ আটকে ভাৰতৰ বিদ্ৰোহী আত্মাক ইন্ধন যোগালে। ক্ৰমাৎ আন্দোলনে ব্যাপক আকাৰ ধাৰণ কৰিলে আৰু চৰকাৰ উদ্ভিগ্ন হৈ মহাত্মাকে আদি কৰি কংগ্ৰেছ ৱকিং-কমিটীৰ সভ্য সকলক মুক্তি দি অবিলম্বে

‘গান্ধী-আবউইন’ চুক্তি সম্পাদন কৰি কাৰাকদ্ধ সকলো সত্যগ্ৰাহীকে খালাছ দিলে। লগে লগে গান্ধীজীয়েও আইন অমান্য প্ৰত্যাহাৰ কৰিলে।

উপৰুক্ত চুক্তি কংগ্ৰেছে সমৰ্থন কৰি দ্বিতীয় ঘূৰণীয়া মেজ-মেলত যোগ দিবলৈ স্থিৰ কৰে। তদনুসাৰে মহাত্মা-গান্ধী জাতীয় কংগ্ৰেছৰ প্ৰতিনিধি হিচাবে গোল-টেবিল বৈঠকত যোগদান দিবৰ কাৰণে ২২ আগষ্টৰ দিনা লগত শ্ৰীযুতা সৰোজিনী নাইডু আৰু শ্ৰীযুত মহাদেৱ দেশাইক লৈ “ৰাজপুতনা” জাহাজেৰে ভাৰতৰ উপকূল এৰিলে।

ত্ৰিশ কোটি ভাৰতীয়ৰ মুক্তি যন্ত্ৰৰ পুৰোহিত, কলিৰ দধিচী, অৰ্দ্ধনগ্ন ফকীৰে যিদিনা ইংলণ্ডৰ জেটীত পদাৰ্পণ কৰি হাঁহি মুখেৰে বুটেন-বাসীক অভিবাদন জনালে সেই দিনা গান্ধীজীৰ শাস্ত সৌম্য প্ৰশান্ত মূৰ্ত্তি দেখি বুটেনৰ নৰ-নাৰীয়ে তৰ্থ মানিলে। ৰাজপ্ৰাসাদৰ চাহ খোৱা মেললৈ গান্ধীজীৰ নিমন্ত্ৰণৰ দিনা আলিৰ দাঁতিত জনতাৰ ভিৰ! উৎসুক জনতাই চাবলৈ আগ্ৰহ কৰিছে—আজি অৰ্দ্ধ—নগ্ন ৰাখিয়েনো কি পিন্ধি ৰজাৰ কাষলৈ যাব? সকলোকে স্তম্ভিত কৰি কটী-বস্ত্ৰৰ ক্ষীণ আৱৰণৰ লগতে গাত এখন গৰম কাপোৰ লৈ গান্ধীজী ৰাজপ্ৰাসাদৰ সন্মুখত উপনীত হল। তেওঁ যে ভাৰতৰ অগনিত জন-সাধাৰণৰ মূৰ্ত্ত-প্ৰতীক!

মেজ মেগৰ সাধাৰণ অধিবেশনত মহাত্মাই কংগ্ৰেছৰ লগত তেখেতৰ সম্বন্ধ কেনে নিৰিড়, তাক স্পষ্ট ৰূপে বুজাবলৈ এই দৰে কৈছিল—“যি প্ৰতিষ্ঠানৰ মই প্ৰতিনিধি, য’ত মই সাগৰত এটোপাল পানীৰ নিচিনা, সেই প্ৰতিষ্ঠানৰ পৰা মোক আঁতৰ কৰি সুকীয়া বুলি এক মূৰ্ছত-লৈও নেভাবিব”।

কংগ্ৰেছৰ পূৰ্ণ-স্বাধীনতাৰ দাবী জনাই দৃঢ় স্বৰত মহাত্মাই কৈ উঠিছিল—“সমগ্ৰ মানব জাতিৰ এক পঞ্চ-মাংশ লোকে এটা সৰু জাতিৰ পদানত কৈ থকা মই কল্পনাও কৰিব নোৱাৰো। স্বৰাজ প্ৰত্যেক জাতিৰে জন্ম-গত অধিকাৰ। মই জানিব খোজো, আজি গ্ৰেট-ব্ৰুটে-ইনে সম্মানিত-অংশীদাৰ হিচাপে ভাৰতবৰ্ষক বিচাৰে নাইবা, বিদ্ৰোহী ভাৰত চাব খোজে ?

‘কংগ্ৰেছ যে ভাৰতৰ সৰ্বশ্ৰেণীৰ প্ৰতিনিধিত্ব মূলক গণ-তান্ত্ৰিক জন-প্ৰতিষ্ঠান তাক তেখেতে ফঁহিয়াই দেখুৱায়। সাম্প্ৰদায়িক সমস্যা কেৱল যে বিদেশী শাসনৰেই সৃষ্টি এই কথা সমৰ্থন কৰি তেখেতে জনাইছিল—“মোৰ মনত অলপো সন্দেহ নাই যে সাম্প্ৰদায়িকতাৰ তুষাৰ-বাশি স্বাধীনতা সূৰ্য্যৰ উদ্ভাপত গলি যাব।” অস্পৃশ্য সকলৰ স্বাৰ্থ ৰক্ষাৰ কাৰণে স্বাধীনতাকো বিসৰ্জন দিবলৈ তেখেত কুণ্ঠিত নহয় বুলি ঘোষণা কৰিছিল।

অহিংস সত্যাগ্ৰহ নীতি অনুসৰণকাৰী সকলৰ মহৎ

পটম্ভৰ দাজি ধৰি তেখেতে কৈছিল—“তেওঁলোকে
প্ৰাণ লোৱা নাই, প্ৰাণ দিছে; তেওঁলোকে বুঢ়িহ
সকলক ছুখ দিয়া নাই, নিজেহে ছুখ বৰণ কৰি লৈছে—
ইয়াত মই পৰম সান্ত্বনা অনুভৱ কৰিছো।

বাপুজীৰ অতি মানবীয় দৃষ্টিৰ ঘাই লক্ষ আছিল
ভাৰতৰ হৰিজন সমাজ। ভাৰতৰ সাত কোটি অস্পৃশ্য
সন্তানক সমাজৰ দানবীয় দুৰ্ব্যৱহাৰৰ পৰা পৰিত্ৰাণ
কৰাই আছিল গান্ধীজীৰ আমন্ত্ৰণ কঠোৰ ব্ৰত। এই
অস্পৃশ্য সকলৰ প্ৰশ্নই এদিন যে ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ
বাটত দুৰ্গম প্ৰাচীৰ সৃষ্টি কৰিব, সেই কথা মহাত্মাই
ৰাষ্ট্ৰ-ক্ষেত্ৰত ভাব দিয়ে কৈ উঠিছিল।

গোল-টেবিল বৈঠকত সেই অতীত সঙ্ঘেতে জীৱন্ত
সমস্যা ৰূপে দেখা দিলেহি। সাম্প্ৰদায়িক সমস্যাত
প্ৰতিনিধি সকলৰ ভিতৰত কোনো সমাধান হৈ নুঠাত,
ইয়াৰ এটা সু-মীমাংসা বৰাৰ ভাৰ বিলাতৰ প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ
ওপৰত পৰিল। মেজ মেলৰ আলোচনাত অনুন্নত সম্প্ৰ-
দায়ৰ কাৰণে সুকীয়া নিৰ্ব্বাচন সমষ্টিৰ দাবী উত্থাপিত
হোৱাত মহাত্মাই তাৰ তীব্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়া কৰি কৈছিল—
“অস্পৃশ্য সকল ধৰ্ম্মাস্তবিত হলেও মই সহ্য কৰিব পাৰিম;
কিন্তু অথগু হিন্দু সমাজৰ পৰা তেওঁলোকক বিচ্ছিন্ন
কৰাৰ ব্যৱস্থা মই কোনো পথে গ্ৰহণ কৰিব নোৱাৰো।
আক যদি ময়েই ইয়াৰ একমাত্ৰ প্ৰতিবাদকাৰী হওঁ,

তেনেহলে মই জীৱন পণ কৰি ইয়াৰ বিৰোধীতা কৰিম।”

ঘূৰণীয়া মেজ মেজৰ উপৰিও গান্ধীজীয়ে বিলাতৰ কেইবাটাও অনুষ্ঠানত বক্তৃতা দিছিল। বৃটেইন-বাসীলৈ মহাত্মাৰ প্ৰাণৰ নিবেদন আছিল এইয়ে—“ভিক্ষাৰ জুলি পাতিছো; ভাৰতৰ হিয়াৰ মানিক স্বাধীনতা মহাধন কত লুকুৱাই থৈছা? মই কাকুতি কৰি খাটিছো, ঘূৰাই দিয়া! প্ৰেমৰ দাবীক উপেক্ষা নকৰিবা।” আহা! কি প্ৰাণস্পৰ্শী মন্তব্যণী! জগতৰ ইতিহাসত ইয়াৰ তুলনা আছে নে?

অগণন ভাৰতবাসীৰ আত্মাৰ মৌণ দাবীক কপায়িত কৰি যুগ-প্ৰান্তৰ মহাত্মা ঘৰ মূৱা হৈ ১৯৩১ চনৰ ২৮ ডিচেম্বৰৰ দিনা ভাৰত ভূমিত পদাৰ্পণ কৰিলে। কিন্তু তেখেত আহি পোৱাৰ আগতে দিল্লী-চুক্তি ভঙ্গ কৰি যুক্ত প্ৰদেশ আৰু উত্তৰ পশ্চিম সীমান্ত প্ৰদেশত বিশেষ আইন জাৰি কৰি পাণ্ডিত জৱাহৰলাল নেহৰু আৰু আবদুল গফ্ফৰ খাঁক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয়। গান্ধীজীয়ে এই বিশেষ আইন সম্বন্ধে বৰলাটৰ লগত আলোচনা কৰিবলৈ বিচৰাত বৰলাটে অস্বীকাৰ কৰে। কংগ্ৰেছে পুনৰায় আইন অমান্য আন্দোলন আৰম্ভ কৰে। ১৯৩২ চনৰ ৪ জানুৱাৰীৰ দিনা মহাত্মাজী গ্ৰেপ্তাৰ হয় আৰু অনিৰ্দিষ্ট কাল কাৰাবাসৰ আদেশেৰে পুণাৰ ঘাৰবেদা জেলত আটক হ'ল। কোনে জানিছিল, এদিন এই

কাৰাগাৰেই মহাত্মাৰ ইবিজন-তপস্যাৰ ক্ষেত্ৰ হৈ
বুলি ?

বিলাতৰ গোল-টেবিল সভাত মহাত্মাৰ দৃঢ় উক্তিযে
বৃটিছ ৰাজনৈতিক সকলৰ মোহাক্ষত নাশিব নোৱাৰিলে।
এই বৈঠকৰ পিছতে বৃটিছ গৱৰ্ণমেণ্টে ভাৰতবাসীক উপহাৰ
দিলে— সাম্প্ৰদায়িক বাটোৱাৰা (কমিউনেল্-এৱাৰ্ড) ইয়াৰ
দ্বাৰা আইন সভাৰ নিৰ্বাচন ক্ষেত্ৰত অল্পত শ্ৰেণীৰ কাৰণে
সুকীয়া নিৰ্বাচনৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছিল।

মহাত্মাৰ প্ৰতি শ্ৰুতি বজ্জতকৈও কঠিন আৰু স্পষ্টতৰ।
ভাৰতৰ জাতীয় দেহক খণ্ড বিখণ্ড কৰাৰ আয়োজনত
মহাত্মাই কাৰাগৃহৰ পৰাই পূৰ্বৰ প্ৰতিশ্ৰুতি সোৱঁৰাই
সেই সময়ৰ প্ৰধান-মন্ত্ৰী মিঃ মেক্‌ডোনাল্ডক জনালে যে—
২০ চেপ্তেম্বৰৰ ভিতৰত গৱৰ্ণমেণ্টৰ মত পৰিবৰ্ত্তন নহলে
তেওঁৰ জীৱন পণেই এক মাত্ৰ অৱলম্বন হব। দুখৰ বিষয়
মহাত্মাৰ গভীৰ অসুখ-প্ৰকাশেও বৃটিছ প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ খোপনি
লৰাব নোৱাৰিলে।

মহাত্মাই অনশন আৰম্ভ কৰিলে। যাৰবেদা কাৰাকক্ষৰ
প্ৰাচীৰ ভেদি তেওঁৰ বজ্জসম বাণী প্ৰতিধ্বনিত হৈ উঠিল—
“সত্য ৰক্ষাৰ কাৰণে, সাত কোটি হিন্দুক বহু শতাব্দী
ধৰি পদ-দলিত কৰি ধোৱা মহাপাপৰ প্ৰায়শ্চিত্তৰূপে মই
উপবাস আৰম্ভ কৰিলোঁ।” মহাত্মাৰ অনশন যন্ত্ৰৰ উদ্ভপ্ত
বায়ুৱে জাতিৰ প্ৰাণত এক অপূৰ্ব উত্তেজনাৰ সৃষ্টি কৰিলে।

অস্পৃশ্য সম্প্রদায়ৰ নেতা ডাঃ আশ্বেদ কাৰকে আদি কৰি সকলোৱে সন্মিলিত ভাৱে ঠিয় দিলে হিন্দু সমাজৰ পতনো-গ্মুখী গতিটোক ৰোধ কৰিবলৈ। সকলো নেতাই মিলি উক্ত সম্প্রদায়ৰ কাৰণে কেইখনমান আসন সংৰক্ষিত কৰি তাক সাধাৰণ নিৰ্বাচনৰে পুৰোৱাৰ ব্যবস্থা দি এখন জাঁচনি প্ৰধান মন্ত্ৰীলৈ অমুমোদনৰ কাৰণে পঠালে। ভাৰতৰ গোঁৱন-বৰিষ প্ৰাণ ৰক্ষাৰ কাৰণে যুটিছ গৱৰ্ণমেণ্টেও সেই দিনা সাজু হৈ মহানুভৱতাৰ পৰিচয় দিলে। তেওঁলোকে ক্ষীপ্ৰ বেগে যাববেদা চুক্তি স্বীকাৰ কৰি ভাৰত শাসন আইনৰ সংশোধন কৰিলে।

অনশনৰ সপ্তম দিবসতে সাফলাৰ উজ্জল আভাৰে দীপ্তিমন্ত হৈ মহাত্মাই অনশন ভঙ্গ কৰিলে। যুগ-পুৰুষক আসন্ন মৃত্যুৰ পৰা ৰক্ষা কৰি দেশ-বাসীয়ে স্বস্তিৰ নিশ্বাস পেলালে। মহা তাপসৰ ঐশী প্ৰভাৱত জগত মুগ্ধ হল।

অনশনৰ সময়ৰে পৰা মহাত্মাক মুক্তি দিবলৈ চৰকাৰী মহলত আলোচনা চলিছিল। ইঠাতে ১৯৩৩ চনৰ মেই মাহত তেখেতক খালাছ দিয়া হয়। মুক্তিৰ পাছতে ৮ মেইৰ পৰা মহাত্মাজীয়ে নিজৰ আৰু সহকৰ্মী সকলৰ আত্মশুদ্ধিৰ কাৰণে একেই দিনীয়া উপবাস পালন কৰে।

ইয়াৰ পাছতেই পুণাত বহু ভাৰতীয় নেতৃ সন্মিলনত কংগ্ৰেছে সমষ্টিগত আন্দোলন উঠাই লৈ ব্যক্তিগত সত্য-এহৰ প্ৰৱৰ্ত্তন কৰে। ভদৰুঘায়া কয়ৰা জিলাৰ বামনাথ

নামক ঠাইৰ অধিবাসী সকলক ব্যক্তিগত আইন অমান্যৰ কাৰণে প্ৰস্তুত হবলৈ আহ্বান জনোৱা অপৰাধত গান্ধীজী পুনৰ এবছৰ বিনাপ্ৰম কাৰাদণ্ডেৰে দণ্ডিত হল।

জেলৰ থকা অৱস্থাত তেখেতে হৰিজন সকলৰ সেৱা কৰিবলৈ সুযোগ বিচাৰি চৰকাৰক আবেদন কৰে। কিন্তু গৱৰ্ণমেণ্টৰ পৰা আগবঢ়োৱা সৰ্ত্তাৱলীত মান্তি হব নোৱাৰি ১৭ আগষ্টৰ পৰা উপবাস আৰম্ভ কৰে। এই উপবাস কালত তেখেতৰ স্বাস্থ্য পৰি অহাত ২৩ আগষ্টৰ দিনা বিনাসৰ্ত্তে মুক্তি পায়।

জেলৰ পৰা ওলাইয়ে গান্ধীজীয়ে প্ৰতিষ্ঠা কৰিলে “হৰিজন-সেৱক-সঙ্ঘ” আৰু হৰিজন আন্দোলন প্ৰচাৰৰ বাহন ৰূপে প্ৰকাশ কৰিলে “হৰিজন” পত্ৰিকা। অনুন্নত ভাই সকলৰ অৱস্থাৰ পৰ্য্যবেক্ষণ কৰিবলৈ মহাত্মা ১৯৩০ চনৰ ৮ নবেম্বৰত ডাৰত জুৰি ভ্ৰমণাৰ্থে ওলায়। এই ভ্ৰমণত তেখেতে অসমৰ ভালেমান ঠাই পৰিদৰ্শন কৰিছিল। হৰিজন-ভ্ৰমণত লিপ্ত থকা কাল হোৱাত তেখেতে নিজৰ দুৰ্বলতা অনুভৱ কৰা হেতুকে আত্মবিচাৰৰ গুঢ়াৰ্থ বিচাৰি ১৯৩৪ চনৰ ৭ আগষ্টৰ পৰা ৱাৰ্দ্ধাৰ সত্যাগ্ৰহ আশ্ৰমত সাত দিন উপবাস কটাইছিল। ইতিপূৰ্বেই তেখেতে ছত্তৰমাটী আশ্ৰম উঠাই দি ৱাৰ্দ্ধাৰ ওচৰৰ সেৱাগ্ৰাম নামে গাঁৱত নতুনকৈ আশ্ৰম প্ৰতিষ্ঠা কৰিছিল। এই ৱাৰ্দ্ধাই আজি গান্ধীজীৰ বুনিয়াদী-শিক্ষাৰ কেন্দ্ৰস্থল ৰূপে জগতৰ

শিক্ষাবিদ্ সকলৰ দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰিছে।

১৯৩৪ চনৰ চোপ্তেম্বৰ মাহত বন্ধিত বহা কংগ্ৰেছৰ ৪৮ তম অধিবেশনত মহাত্মাই সেই বৃহৎ অনুষ্ঠানটি পৰিত্যাগ কৰাৰ সংকল্প প্ৰকাশ কৰে। কংগ্ৰেছৰ স্ৰষ্টা আৰু মুক্তি সংগ্ৰামৰ পৰিচালক মহাত্মাৰ এই সিদ্ধান্তত সমগ্ৰ জাতি বিচলিত হৈ পৰে; কিন্তু মহাত্মাজী স্ব-সিদ্ধান্তত অটল হৈ বয়। স্বাভাৱিক পৰা অৱসৰ লৈ গান্ধীজী কুটীৰ-শিল্প, হৰিজন উন্নয়ন আদি কামত একাগ্ৰ পতীয়াকৈ লাগে।

কংগ্ৰেছৰ পৰা আঁতৰি থাকিলেও গান্ধীজী এই অনুষ্ঠানৰ প্ৰাণ স্বৰূপ আছিল। নতুন শাসনতন্ত্ৰ মতে হোৱা সাধাৰণ নিৰ্ব্বাচনত কংগ্ৰেছে সংখ্যা গৰিষ্ঠতা লাভ কৰে আৰু মহাত্মাৰ সমৰ্থন ক্ৰমে কংগ্ৰেছে মন্ত্ৰীত্ব গ্ৰহণৰ প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰে।

নতুন শাসন-তন্ত্ৰ প্ৰবৰ্ত্তনৰ পাহুত।

—১০:—

১৯৩৭ চনৰ ১ জা এপ্ৰিল তাৰিখে ভাৰতত ১৯৩৫ চনৰ ভাৰত শাসন আইন প্ৰবৰ্ত্তন হোৱাত ৰাজবন্দী আৰু ৰাজনৈতিক বন্দী সকলৰ মুক্তিৰ অৰ্থে মহাত্মাজীয়ে কলিকতালৈ আহি বন্ধ চৰকাৰৰ লগত মুক্তি সম্পৰ্কীয় আলোচনা চলায়। এই আলোচনাৰ ফল স্বৰূপে ১১০৭ জন ৰাজবন্দীয়ে খালাছ পায়। আন্দ্ৰামানৰ বন্দী সকলক স্বদেশলৈ স্থানান্তৰিত কৰা প্ৰশ্ন সমাধানৰ বাবেও ডেখেতে কাৰ্য্য-পন্থা গ্ৰহণ কৰিছিল।

এইবাৰ কৈশোৰৰ লীলাকৃষ্ণি ৰাজকোটৰ সমস্তাৱলীয়ে তেওঁৰ প্ৰাণ ব্যাকুল কৰি তুলিলে। সেই ৰাজ্যৰ শাসন লংকাৰ সম্বন্ধে তাৰ শাসনকৰ্ত্তাই ছৰ্দাৰ পেটেলক যি প্ৰতিশ্ৰুতি দিছিল, সেই প্ৰতিশ্ৰুতি তত্ক্ষণ প্ৰায়শ্চিত্তাৰ্থে গান্ধীজীয়ে অনশনত প্ৰাণ দিবলৈ সাজু হল। কিন্তু অবিলম্বে বৰলাটৰ পৰা ৰাজকোট সমস্তা মীমাংসাৰ বাবে স্বীকাৰক্ৰম পোৱাত গান্ধীজীয়ে পঞ্চম দিবসত অনশন তৰ্ক কৰে (৭ মাৰ্চ, ১৯৩৯)

চাওঁতে চাওঁতে দ্বিতীয় মহাৰণ আৰম্ভ হ'ল। ভাৰতৰ জনমত উপেক্ষা কৰি বৃটিছ চৰকাৰে ভাৰতক যুদ্ধ-ৰত দেশ বুলি ঘোষণা কৰিলে আৰু ভাৰত-বক্ষা অধ্যাদেশ জাৰি কৰি ভাৰতীয় সকলৰ স্বায়ত্ত্ব শাসন ক্ষমতা বিলুপ্ত কৰিলে। এনে অভাৱনীয় ৰাজনৈতিক চাক-নৈয়াত মহাত্মাই পুনৰ স্ব-নিৰ্ম্মিত পাণ্ডুপাত অস্ত্ৰ সত্যাগ্ৰহক সম্বল স্বৰূপে লৈ জাতিৰ কাষত ঠিয় দিলেহি। তেখেতৰ নিৰ্দ্দেশ মতে আঠখন প্ৰদেশৰ কংগ্ৰেছী মন্ত্ৰী-মণ্ডলীয়ে পদত্যাগ কৰে।

মহাত্মা গান্ধীৰ পৰিকল্পনা অনুযায়ী ব্যক্তিগত ভাৱে যুদ্ধ-বিৰোধী বক্তৃতাৰে সত্যাগ্ৰহ আৰম্ভ কৰা হ'ল (১৭ অক্টোবৰ, ১৯৪০) এই কামৰ বাবে গান্ধীজীয়ে জীৱিনোৱা ভাবেক প্ৰথম সত্যাগ্ৰহী ৰূপে নিৰ্ব্বাচিত কৰিছিল। মহাত্মাৰ মনোনয়ন-ক্ৰমে কেন্দ্ৰীয় আইন-সভা আৰু প্ৰাদেশিক আইন সভা সমূহৰ সঙ্গত আৰু মন্ত্ৰীবৰ্গ, কংগ্ৰেছ কমিটীৰ সভ্য সকলে যুদ্ধ বিৰোধী প্ৰচাৰ কাৰ্য্য চলাই কাৰোবৰণ কৰিলে। ভাৰোপৰি ভাৰতৰ বিভিন্ন প্ৰদেশৰ প্ৰায় ত্ৰিশ হাজাৰ সত্যাগ্ৰহীয়ে গৱৰ্ণমেণ্টক আগজাননী দি সত্যাগ্ৰহ কৰি আন্দোলনৰ বিশিষ্টতা প্ৰমাণ কৰিছিল। ১৯৪১ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহত ভাৰত চৰকাৰে, সত্যাগ্ৰহী সকলক মুক্তি দিয়ে।

মহাত্মা গান্ধীয়ে জগাই তোলা ভাৰতবাসীৰ গভীৰ

জাতীয়-চেভনাই বৃটিছ শক্তিক উপলব্ধি কৰালে যে-
 প্রতিবোধৰ ব্যৱস্থা লোৱাতকৈ মীমাংসাত উপনীত হোৱাহে
 শ্ৰেয়ঃ। এই বাস্তৱ সত্যক উপলব্ধি কৰিয়েই বৃটিছ মন্ত্ৰী
 সভাৰ পক্ষৰ পৰা মীমাংসা প্ৰস্তাৱ লৈ ১৯৪২ চনৰ মাৰ্চ
 মাহত ছাৰ ষ্টাফৰ্ড ক্ৰিপ্ছ্ ভাৰতলৈ আহিল। মহাত্মা
 গান্ধীয়ে বৃটিছৰ মীমাংসা প্ৰস্তাৱক সুস্থভাৱে বিশ্লেষণ কৰি
 “post dated cheque বা অনিশ্চিত ভবিষ্যতত কাৰ্য্য-
 কৰী দলিল বুলি অভিহিত কৰিলে। কংগ্ৰেছেও উক্ত
 প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ নকৰিলে।

তাৰ পাছত মহাত্মাই হৰিজন কাকডত বৃটিছ শক্তিক
 ভাৰত ত্যাগৰ দাবী জনায়। বৃটিছ গৱৰ্ণমেণ্টৰ লগত
 কোনো মীমাংসা সম্ভৱপৰ নোহোৱাত ১৯৪২ চনৰ ৮ আগষ্টত
 বম্বেত বহা নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটিয়ে গান্ধীজীৰ
 মন্তব্যনি “কুইট্-ইণ্ডিয়া” দাবীক গণ-বিপ্লবলৈ ৰূপান্তৰিত
 কৰিবলৈ সংকল্প লয় আৰু মহাত্মাজীক এই আন্দোলন
 পৰিচালনাৰ ভাৰ অৰ্পণ কৰে। সকলো ক্ষেত্ৰতে সত্যাগ্ৰহণ
 সকল অহিংস হোৱাৰ সৰ্ব্ব জনাই গান্ধীজীয়ে নেতৃত্ব গ্ৰহণ
 কৰিলে। ৯ আগষ্টৰ দিনা মহাত্মা প্ৰমুখ্যে কংগ্ৰেছ কমিটিৰ
 সমুদ্ভায় সদস্য গ্ৰেণ্ডাৰ হৈ কাৰাগৃহৰ ভিতৰ সোমাল। কিন্তু
 মহাত্মাৰ “কৰোঙ্গে--ইয়া—মৰোঙ্গে” এই অমোঘ মন্ত্ৰত দীক্ষিত
 হৈ সমগ্ৰ জাতিয়ে সদিয়াৰ পৰা খাইবালৈকে, কাশ্মীৰৰ
 পৰা কুমাৰিকালৈকে একেটি ধ্বনিৰেই প্ৰতিধ্বনি তুলিলে।

১৮৫৭ চনৰ মহাবিদ্রোহৰ পাছত, বৃটিছ ৰাজশক্তিক উচ্ছেদ কৰিবলৈ পুনৰ ভাৰতীয় জনতাৰ বিৰাট অভ্যুত্থান হল।

যুগৰ গতিত বাধা দিবলৈ চৰকাৰে সকলো শক্তি প্ৰয়োগ কৰিলে। কিন্তু ভাৰতৰ জাগ্ৰত শক্তিৰ আগত সাম্ৰাজ্যবাদীৰ দমন-নীতি বালিভেটাৰ দৰে উৰ্বলি গল। এহাতে মহাযুদ্ধৰ ঘাত-প্ৰতিঘাতত বিপৰ্য্যাস্ত ব্ৰটেইন, আনহাতে দক্ষিণ-পূব-এছিয়াৰ গণ জাগৰণৰ উদ্ভৱত আতঙ্কিত; সৰ্ব্বোপৰি ভাৰতৰ এই বিৰাট বিক্ষোৰণে সাম্ৰাজ্যবাদীৰ মেৰ-ঘৰ কঁপাবলৈ ধৰিলে। ইতিহাসৰ গতি পথত ভাৰতত ইংৰাজ শাসনৰ বুনিয়াদ ক্ৰমে শিথিল হৈ আহিল। প্ৰসিদ্ধ আগষ্ট বিপ্লৱৰ পৰৱৰ্তী অধ্যায়েই ভাৰতৰ গৌৰৱ-মণ্ডিত স্বাধীনতা অধ্যায়।

১৯৪০ চনৰ ১০ ফেব্ৰুৱাৰীৰ পৰা মহাত্মাই পুণাৰ বন্দী-নিবাসত অনশন আৰম্ভ কৰে। সেই সময়ত ভাৰত চৰকাৰে তেওঁক সৰ্বাধীন মুক্তি দিবলৈ প্ৰস্তাৱ কৰাত তেখেতে প্ৰত্যাখ্যান কৰি সফলতাবে সুদীৰ্ঘ একেছ দিনীয়া উপবাসৰ অন্ত পেলায়।

অন্তৰ্জীৱৰ কাল ছোৱাত গান্ধীজীয়ে দুটি গুৰুতৰ শোক পায়। একান্ত অমুগত সহচৰ আৰু প্ৰাইভেট-চেফ্ৰেটেবী ৰূপে কাম চলাওঁতা ক্ৰীমহাদেব দেশাইৰ মৃত্যু শোক পাহৰিবলৈ নৌ পাওঁতেই জীৱন-সঙ্গীনী কন্তৰবাই

আগা-খাঁ প্রাসাদত বাজ-বন্দীনী অৱস্থাতে ইহ সংসাৰ ত্যাগ কৰিলে—(২২ ফেব্ৰুৱাৰী ১৯৪৪)

আফ্ৰিকাৰ সত্যাগ্ৰহকে আৰম্ভ কৰি ৰাষ্ট্ৰ স্বাধীনতাৰ কাৰণে কৰা শেষ সংগ্ৰামলৈকে এই গৰাকী মহীয়সী নাৰীয়ে প্ৰকৃত অৰ্দ্ধাঙ্গিনীৰ দৰে প্ৰতিটো আন্দোলনতে স্বামীৰ অনুসৰণ কৰিছিল। গান্ধীজীৰ সত্য-অস্বেষণৰ পথত মাতা কস্তুৰবাৰ বৰঙনি অসীম। বন্দীশালৰ চাৰি বেৰৰ ভিতৰতো পূজ্য পতিৰ কোলাত মূৰ থৈ চিৰ বিশ্রাম লাভ কৰাৰ সৌভাগ্য বোধ হয় মহাত্মাৰ ওচৰত তেখেতৰ নিৰ্ভাজ আত্মসমৰ্পণৰেই বিধাতা-প্ৰদত্ত যোগ্য পুৰস্কাৰ। তেখেতৰ মৃত্যুৰ স্থিত প্ৰজ্ঞ মহাত্মাৰ। চকুলো বোৱাইছিল। এই শোকাবহ ঘটনাৰ পাছত ছয় মেই তাৰিখে গান্ধীজীয়ে বিনা-সৰ্গে মুক্তি পায়।

সজ্জন-কামানেৰে ভাৰতৰ স্বাধীনতা পিছুৱাই-বখা অসম্ভৱ ভাৰি শাসক-বৰ্গই শান্তিপূৰ্ণ সমাধানৰ পথ বিচাৰি ১৯৪৫ চনৰ জুন মাহত বিশিষ্ট নেতা সকলক মুক্তি দি চিমলাত এখনি নেতৃ সন্মিলন পাতে। বৰলাটৰ আমন্ত্ৰণ ক্ৰমে মহাত্মাজী এই বৈঠকত উপস্থিত আছিল। কিন্তু ঐতিক্ৰিয়াশীল দলৰ প্ৰতিকূল মনোভাৱত সন্মিলন ব্যৰ্থতাত পৰিণত হয়।

মহাত্মাৰ বিষম পৰিণতি স্বৰূপে উদ্ভৱ হোৱা বঙ্গৰ হৰ্ভিষ্ক আৰু মহামাৰীৰ ঝংস-জীলা চাবৰ মনেৰে গান্ধীজীয়ে

এই বহুবৰ ডিচেম্বৰ মাহত পৌড়িত অঞ্চল সমূহ পৰি-
দৰ্শণ কৰে। এই পৰিভ্ৰমণতে বাহিৰ হৈ গান্ধীজীয়ে
শেষ বাৰৰ কাৰণে অসমবাসীক দেখা দি যায়। ১৯৪৬
চনৰ ৯ জামুয়াৰীৰ দিনা গুৱাহাটীৰ জন-সভাত মহাত্মাই
ভাৰতৰ স্বাধীনতা নিচেই ওচৰত বুলি সঙ্কেত দিছিল।

এই ভ্ৰমণতে গান্ধীজীয়ে পোন প্ৰথম জন-সভাত
প্ৰাৰ্থনা সভাৰ প্ৰবৰ্ত্তন কৰে। মানবৰ চিত্ত শুদ্ধিৰ
একমাত্ৰ অৱলম্বন প্ৰাৰ্থনাৰ প্ৰয়োজনীয়তা তেখেতে দ-কৈ
অমুভৱ কৰিছিল আৰু নিজে বিভিন্ন ধৰ্ম্মৰ শ্ৰেষ্ঠ বাণী
সমূহ সংগ্ৰহ কৰি প্ৰাৰ্থনা সভাত পাঠ কৰিছিল। গান্ধীজীয়ে
সপ্তাহত এদিনকৈ মৌণতা অৱলম্বন কৰি ধ্যানস্থ হৈ
প্ৰাৰ্থনা কৰিছিল। ইয়াৰ দ্বাৰাই তেখেতে চিৰ-জ্যোতিৰ্ম্ময়
শাস্তিৰ সন্ধান পাইছিল।

মন্ত্ৰী-মিছনৰ পৰিকল্পনা আৰু গান্ধীজী ।

—.)0(.—

১৯৪৬ চন । এই বছৰটোৰে যেন এটা সুকীয়া বৈশিষ্ট্য আছে । এই বছৰতে ভাৰতৰ ভাগ্য-চক্ৰ সু-নিয়ন্ত্ৰিত গতিত চলিবলৈ আৰম্ভ কৰে । ১৫ মাৰ্চৰ দিনা শ্ৰমিক-মন্ত্ৰী সভাৰ তৰফৰ পৰা প্ৰধান মন্ত্ৰী মিঃ এট্‌লীয়ে হাউছ-অফ্-কমন্সত দিয়া বক্তৃতাই ভাৰতৰ স্বাধীনতা পথৰ চিৰ-দিনীয়া প্ৰতিবন্ধক দূৰীভূত কৰিলে । প্ৰতি পলে সজাগ হৈ থকা ভাৰতীয় মহা জাতিৰ বন্ধক মহাত্মা গান্ধীৰ পক্ষে ই এক শুভ-মুহূৰ্ত্ত ।

সেই সময়ত পুণাৰ ওচৰত ক্ষুদ্ৰ গাওঁ এখনিত গান্ধীজী উপবিষ্ট । উপকৰ্ত্ত ঘোষণাৰ এসপ্তাহৰ পিছতে মন্ত্ৰী মিছন ভাৰতবৰ্ষলৈ আহে । ব্ৰিটিছ-কেবিনেট মিছনক সাক্ষাৎ দিবলৈ মহাত্মালৈ জৰুৰী আহ্বান আছিল । গান্ধীজীয়ে তেখেতৰ স্বৰ্ণ-মূলভ দূৰ-দৃষ্টিৰে ভাৰতৰ স্বাধীনতা সন্নিৱৰ্ত্ত বুলি জানিব পাৰি এখনি শ্ৰেণী-হীন আৰু শোষণ-হীন সমাজ প্ৰতিষ্ঠা কৰিবলৈ তেখেতৰ উৰ্বৰ আৰু উচ্চ-চিন্তাধাৰা নিয়োজিত কৰিলে ।

মহাত্মাই হৰিজন ভ্ৰাতৃ সকলক সামাজিক বাধা-নিষেধৰ শিকলিৰ পৰা মুকলি কৰিবলৈ বুদ্ধ শৰীৰ আৰু মনৰ

সমস্ত শক্তিতে ঠিয় দিলে। “মোৰ জীৱনেই মোৰ বাণী” এই বাক্যক সম্পূৰ্ণৰূপে চৰিতাৰ্থ কৰিবলৈ তেতিয়াৰে পৰা তেখেতে মহানগৰী সমুদ্ৰৰ বম্বাপুৰী হেন, প্ৰাসাদৰ পৰিবৰ্ত্তে হৰিজন কুটীৰত থাকিবলৈ ললে।

এপ্ৰিল মাহত চিমলাত মহাত্মা গান্ধী আৰু কংগ্ৰেছী নেতৃবৃন্দৰ লগত বৃটিছ মন্ত্ৰী সভাৰ প্ৰতিনিধিবৰ্গৰ আলোচনা চলে। কংগ্ৰেছে মন্ত্ৰী মিছনৰ পৰিকল্পনা গ্ৰহণ কৰে আৰু গান্ধীজীয়ে জুন মাহত ‘হৰিজন’ কাকতত অবিলম্বে ভাৰতৰ পৰা বৃটিছ সৈন্য অপসারণৰ দাবী জনায়।

কংগ্ৰেছে অন্তৰ্বৰ্ত্তী চৰকাৰত যোগ দিবৰ দিনা গান্ধীজী হৰিজন নিবাসত আত্ম-সন্ধানৰ চৰম পৰীক্ষাত তন্ময় ! সেইদিনা পুৱঁতী নিশাই কংগ্ৰেছী সদস্য সকলৰ কৰ্ত্তব্য বৰ্ণাই এক সতৰ্ক বাণী যুগুত কৰে। এই সন্ধিক্ষণত কংগ্ৰেছে জাতীয় ঐক্য প্ৰতিষ্ঠা, সংখ্যা-লঘিষ্ঠ সমস্যাব সমাধান, অবনমিত শ্ৰেণীৰ উন্নতি সাধন, অস্পৃশ্যতা বৰ্জন, খাদী প্ৰচলনকে আদি কৰি অতীত সংকল্পৰ ভিত্তিত হুলাই প্ৰতিজ্ঞাবদ্ধ হবলৈ গোহাৰি জনায়।

ছৰ্ভাগ্যবশতঃ এই মহা সন্ধিক্ষণত ভাৰতৰ পূব-সীমান্ত-বন্ধী অসম আকৌ এবাৰ ভীষণ অগ্নি পৰীক্ষাৰ সন্মুখীন হব লগা হয়। মন্ত্ৰী মিছনৰ পৰিকল্পনাত অসমক সমষ্টিভুক্ত প্ৰদেশ ৰূপে ঘোষণা কৰাত অসম হিঁতৈবী নেতা সকলৰ বিকোভে দেখা দিয়ে।

স্বর্গীয় লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈকে আদি কৰি প্ৰবীণ নেতা সকলে কংগ্ৰেছৰ উৰ্দ্ধনত মহলৰ ওচৰ চাপি কোনো সন্তোষজনক ফল নোপাই, এই আগন্তুক বিপদৰ পৰা অসমক বক্ষা কৰিবলৈ মহাত্মাজীৰ পৰামৰ্শ আৰু আশীৰ্বাদ বিচাৰোতে মহাত্মাই অভয় দি কৈ উঠিছিল—“অসম যদি নিজে আত্মঘাতী নহয়, ইয়াক কোনেও মাৰিব নোৱাৰে।” মহাত্মাৰ এই মাতৈঃ মন্ত্ৰকে অক্ষয়-করুচ স্বৰূপে লৈ অসমবাসী নিৰ্ভীক ভাৱে কাৰ্য্যক্ষেত্ৰত আগ বঢ়াত অসমে আজি স্বাধীন ভাৰতৰ মান-চিত্ৰত গৌৰৱৰ ঠাই অধিকাৰ কৰিব পাৰিছে। ধন্য অসমৰ শক্তি সাধনা! ধন্য অসমৰ মহাত্মা-প্ৰেম! এই প্ৰসঙ্গত মহাত্মাজীৰ লগতে বৰদলৈ-জীকো অসমে চিৰকাল কৃতজ্ঞতাবে স্মৰণি থাকিব।

মানৱতাৰ সেৱাত গান্ধীজী ।

—:০:—

স্বাধীনতাৰ সু-প্ৰভাতলৈ প্ৰহৰ গণি থকা ভাৰতৰ ভাগ্যাকাশ আচম্বিতে বিপদৰ ক'লা ডাৱৰে ছাটি ধৰিলে । ১৯৪৬ চনৰ ১৬ আগষ্টত কলিকতাত আৰু অক্টোবৰ মাহত নোৱাখালিত সাম্প্ৰদায়িক অত্যাচাৰ জুই জ্বলি উঠিল । এই বজ্ৰ বাতৰিয়ে অহিংসাৰ ঋষি মহাত্মাৰ প্ৰাণত বিষম খেল হানিলে ।

হিন্দু মুছলমানৰ অন্তৰৰ পৰা এই বিষাক্ত বৈৰীভাৱ আতঁৰাবলৈ উদ্যত হৈ অবিলম্বে গান্ধীজী কলিকতালৈ আহিল । তাত এসপ্তাহ কটাই নোৱাখালিলৈ যাত্ৰা কৰি 'গাৱঁৰ পিছত গাওঁ' অতিক্ৰমিবলৈ ধৰিলে । উপদ্ৰুত অঞ্চলৰ ধ্বংস-লীলা নিৰীক্ষণ কৰি মহাত্মাই অহিংসাৰ কৰ্ম-পদ্ধতি পৰীক্ষা কৰিবৰ মনেৰে নিঃসঙ্গ জীৱন যাপনৰ সংকল্প কৰিলে আৰু শ্ৰীৰামপুৰ গাৱঁকেই নিৰ্জ্জন বাসস্থান বিচাৰি ললে । ৬

যিদিনা 'কৰেঙ্গে'—ইয়া—মৰেঙ্গে' প্ৰতিজ্ঞা গ্ৰহণ কৰি ভগবানৰ ইচ্ছা হলে পূব-বঙ্গৰ মাটিত সমাধিস্থ হবলৈ সাজু হৈ সঙ্গী সকলক এৰি, শ্ৰীৰামপুৰ অভিমুখে নৌকা-যোগে পাৰি দিছিল, কোনে ভাবিছিল, সেই

দিনাই মৃত্যুঞ্জয়ী বীৰে নিজে জীৱনৰ অন্তিম প্ৰদীপ শিখা জলাইছিল বুলি ?

এমাহকাল নিৰ্জ্জন-বাসত কটাই বাঞ্ছিত ফল লাভ কৰিব নোৱাৰি মহাত্মাই জুৰি দিলে পদব্ৰজে বিৰামহীন অভিযান। নোৱাখালিৰ প্ৰতিখন গাৱঁৰে হিন্দু-মুছলমান উভয়ৰে কুটীৰে-কুটীৰে শুনালে মিলনৰ মহাবাণী ! তীৰ্থযাত্ৰী মহাত্মাৰ পৰশত ভাতৃ-হত্য্যৰ পাপেৰে কলুষিত নোৱাখালিয়ে মানৱতাৰ সন্ধান পালে। গান্ধীজীৰ এই পবিত্ৰমা মনুষ্যত্ব-বোধ জাগ্ৰত কৰাৰেই সাধনা আৰু মানৱৰ বেদনাক স্ব-শৰীৰে গ্ৰহণ কৰাৰ প্ৰচেষ্টা মাত্ৰ।

অত্যাচাৰ জৰ্জৰিত মানৱৰ ক্ষন্ত-বিক্ষত দেহাত সাস্থ্যনাৰ প্ৰলেপ দিবলৈ জাতিৰ জনকে দাক্ষণ শীতৰ মাজেদি দিন-ৰাতি নগণি নগ্ন-পদেৰে কৰা মহিমাময় অভিযানৰ কথা স্মৰণে ভক্তিত শিব নত হয়। এই শাস্তি স্থাপন-পৰ্বৰ গান্ধীজীৰ জীৱনৰ মহন্তম অংশ। উভয় দলৰ হিংসা-নলৰ মাজতো মহাত্মাই কৈ উঠিছিল—“হিন্দু মুছলমানৰ মিলনৰ আশা মই কদাপি নেবো ; মোৰ জীৱিত কালত নহলেও মোৰ মৃত্যুৰ পিছত জগতে ইয়াক দেখিব।”

এই সাম্প্ৰদায়িক দাবানলৰ কিৰিদ্ধতিয়ে অনতিপলমে বিহাৰত নোৱাখালিৰ ভাণ্ড-লীলাৰেই পুনৰাভিনয় আৰম্ভ কৰিলে। ঘটনাৰ গুৰুত্বলৈ লক্ষ্য কৰি মহাত্মাজীয়ে পূৰ্ব-

বঙ্গৰ শিবিৰ এৰি বিহাৰত উপনীত হল। তাতো তেখেতৰ শাস্তি প্ৰচেষ্টা জয়যুক্ত হয়।

মন কৰিব লগীয়া যে, যিমানেই দুৰ্ধোগৰ আৱৰণ ডাঠ হৈ পৰিছিল, সিমানেই মহামানবৰ অন্তৰত ঈশ্বৰ প্ৰেমৰ জেউতি চৰিছিল। আধ্যাত্মিকত্বৰ পৰ্য্যায় ওচৰ চাপি অহাৰ লগে লগে তেখেতে স্বাস্থ্য-ৰক্ষার্থে ঔষধ আদি পৰিহাৰ কৰিলে ; আনকি ডাক্তৰ সকলৰ তেজৰ-ছাপৰ জোখ লবলৈকো নিদিয়া হল।

বিহাৰত থকা কালত বৰলাটৰ আমন্ত্ৰণ পাই গান্ধীজী দিল্লীলৈ বাওণা হয় আৰু ক্ৰমান্বয়ে পাৰ্চবাৰ বৰলাটৰ লগত ভাৰতৰ ভবিষ্যৎ শাসন-নীতিৰ বিষয়ে গুৰুত্বপূৰ্ণ আলোচনাত যোগ দিয়ে।

১৯৪৭ চনৰ ২০ ফেব্ৰুৱাৰীত বৃটিছ প্ৰধান মন্ত্ৰী মিঃ এটলীয়ে ঘোষণা কৰে যে—১৯৪৮ চনৰ জুন মাহত ভাৰতবৰ্ষই স্বাধীনতা লাভ কৰিব। কিন্তু এই বছৰৰে ৩ জুন তাৰিখে বৃটিছ গৱৰ্ণমেণ্টে পুনৰায় এটি নতুন পৰিকল্পনা ঘোষণা কৰিলে। এই পৰিকল্পনাত ১৯৪৭ চনৰ ১৫ আগষ্টত ভাৰতবৰ্ষ দ্বি-খণ্ডিত হৈ ভাৰত আৰু পাকিস্থান— দুখন ডমিনিয়নত পৰিণত হোৱাৰ উল্লেখ কৰা হৈছিল।

ভাৰত বিভাজনৰ প্ৰস্তাৱত গান্ধীজী বৰ্ণপ্ৰতীত ভাৱে মৰ্মাহত হয়। কিন্তু জাতিক দীঘলীয়া পৰাধীনতাৰ জঁজিৰিৰ পৰা মুকলি কৰাৰ মানসে, মহাত্মাই উক্ত প্ৰস্তাৱত

সম্মতি জ্ঞাপন কবিলে। মহাত্মা গান্ধীৰ নেতৃত্বত তাৰতে স্বাধীনতা তীব্ৰত ভৰি দিলে।

১৯৪৭ চনৰ এপ্ৰিল মাহত মহাত্মাজীয়ে নতুন দিল্লীত বহা “এছিয়া মহা-সন্মিলনী”ত “অখণ্ড বিশ্ব-গঠন” সম্বন্ধে এটি সাৰগৰ্ভ বক্তৃতা দিছিল আৰু হিন্দু-মুছলিম্ ঐক্য প্ৰতিষ্ঠাকল্পে ২৪ ঘণ্টাৰ অনশন পালন কৰিছিল। জুলাই মাহৰ শেষ ভাগত তেখেতে কাশ্মীৰ পৰিভ্ৰমণ কৰে। সেই ঠাইত প্ৰাৰ্থনাস্তিক সভাত বক্তৃতা প্ৰসঙ্গত তেখেতে কাশ্মীৰী সকলৰ ইচ্ছানুসাৰেই কাশ্মীৰৰ ভবিষ্যত নিৰ্ণয় হোৱা উচিত বুলি অভিমত প্ৰকাশ কৰে।

পুনৰ কলিকতাত ভ্ৰাতৃ-বিৰোধৰ সংবাদ পাই উদ্ভিগ্ন চিত্তে মহাত্মা ততালিকে আহি সেই ঠাইত উপস্থিত হ'লহি। এইবাৰ তেখেতে এক মুছলমানৰ ঘৰত আশ্ৰয় লৈছিল।



স্বতন্ত্ৰতাৰ অৰূপোদয় আৰু মহাত্মাজী ।

১৫ আগষ্ট ! ভাৰতবাসীৰ চিৰ বাঞ্ছিত 'মহা বন্ধু' প্ৰাপ্তিৰ দিন ! আহা ! কি গৌৰৱ মণ্ডিত আছিল সেই ১৯৪৭ চনৰ ১৫ আগষ্টৰ দিনটো ! যি দিনা মহামানৱ মহাত্মাজীৰ অলৌকিক সাধনাৰ বজত, পৃথিবীৰ বুৰঞ্জীত প্ৰভুত্ব কৰি থকা শক্তি এটাই নিবন্ধ এটা জাতিক স্বেচ্ছাই স্বাধীনতা প্ৰদান কৰিলে ।

অগণন শতাব্দীৰ তপত শোণিতেৰে বঞ্চিত, ইতিহাসৰ এই বাঙালী দিনটিত বাহ্যিক আড়ম্বৰৰ পৰা জাতিক আঁতৰি থাকিবলৈ মহামানৱে পূৰ্বেই আহ্বান জনাইছিল ।

সেই মহান বিজয়ৰ দিনত দেশ-ভূমি আনন্দ মুখৰ জনতাই মুহূৰ্ত্ত-মূহূৰ্ত্ত গান্ধীজীৰ জয়ধ্বনিত দশোদিশ প্ৰতিধ্বনিত কৰিছে ; কিন্তু জাতিৰ পিতাৰ তালৈ কাণসাৰ নাই । স্বাধীনতা দিবস উপলক্ষে অনুষ্ঠিত আড়ম্বৰ-পূৰ্ণ মহোৎসৱৰ লগত তেখেত সংশ্লিষ্ট নাই । হিংসা-জুইত দগ্ধ কলিকতাৰ বেলিয়াঘাটাত মহাত্মা মহুশ্বৰ সাধনাত মগ্ন । এই বেলিয়াঘাটতেই মহাত্মাই কৈছিল—“মোক ঠেচ্ছা কৰিলে হত্যা কৰিব পাৰে ; কিন্তু মোৰ কাৰ্য্যক হত্যা কৰিব নোৱাৰে ।” মৃত্যুৰ দুদিন আগতো তেখেতে

তাকেই কৈছিল—“মোৰ কামৰ ভিতৰত যদি অত্যুত্ৰায়ীৰ গুলিতে। মৰিব লগা হয়, ‘মই হাঁহি মুখেই সেই মৃত্যু বৰণ কৰিম—সেই মৃত্যুয়েই মোৰ কাম্য।’

চেপ্তেম্বৰ মাহৰ প্ৰথম দিনা পুনৰ কলিকতাত অশান্তিৰ সৃষ্টি হল। গান্ধীজীয়ে সেই দিনা অনশন আৰম্ভ কৰি দিলে—শান্তি প্ৰতিষ্ঠা নোহোৱা পৰ্য্যন্ত ভক্ষ নকৰিবলৈ। উভয় সম্প্ৰদায়ৰ নেতা সকল মিলি শান্তি বক্ষাৰ্থে প্ৰতিশ্ৰুতি পত্ৰত স্বাক্ষৰ দান কৰাত ৪ চেপ্তেম্বৰৰ নিশা ন-টা বজাত মহাত্মাই অনশন ভক্ষ কৰে।

নভেম্বৰ মাহত নতুন দিল্লীৰ অল্-ইণ্ডিয়া-বেডিঅ’ যোগে মহাত্মা গান্ধীয়ে আশ্ৰয় প্ৰাৰ্থী সকলৰ উদ্দেশ্যে এক গুৰুত্বপূৰ্ণ ভাষণ দিয়ে। উক্ত ভাষণত তেখেতে কৈছিল—“আশ্ৰয়প্ৰাৰ্থী সকলৰ পুনঃপ্ৰতিষ্ঠা নহলে ভাৰত আৰু পাকিস্তানৰ ধ্বংস অনিবাৰ্য্য।”

কেইমাহমানৰ আগতে কলিকতাত জুয়ুউয়া সাম্প্ৰ-দায়িকসংঘৰ্ষৰ জুই শোচনীয় আকাৰ লৈ দিল্লীত জ্বলি উঠাত, দেশবাসীক বিব্ৰত কৰি মহাত্মাজীয়ে নৈতিক-অৱনতিৰ পৰা জাতিক বক্ষা কৰিবলৈ শেষবাৰৰ কাৰণে জুৰি দিলে—আমৰ অনশন (১৩ জানুৱাৰী, ১৯৪৮) নেতা সকল চিন্তা সাগৰত বুৰ গল। অৱশেষত শান্তি-কমিটীৰ সভ্য সকলে তেখেতৰ সৰ্ত্ত সমূহ কাৰ্য্যত পৰিণত কৰিবলৈ

প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়াত মহাআই ১৮ জামুৱাবীৰ বেলা ১২—৪০ মিনিটত উপবাস ভঙ্গ কৰিলে।

২০ জামুৱাবী তাৰিখে দিল্লীত প্ৰাৰ্থনা সভাত নিমগণ থাকোতে তেখেতৰ পৰা ১৫ গজ মাথো আঁতৰত এটি বোমা বিস্ফোৰিত হয়; কিন্তু মহাআজী অকণো বিচলিত নহৈ প্ৰাৰ্থনা সমাপ্ত কৰে। এই ঘটনাত দেশ শাসনৰ কৰ্ণধাৰ সকলে পিছলৈ প্ৰাৰ্থনা সভাত স-শস্ত্ৰ গ্ৰহণৰ ব্যৱস্থা কৰিব খোজাত গান্ধীজী অমান্তি হল। কাৰণ তেখেতে মৃত্যুক “অনন্ত-জীৱনৰ সিংহদ্বাৰ বুলিহে অভিহিত কৰিছিল। এই সকলোৰে মূলত আছিল—গান্ধীজীৰ গভীৰ ঈশ্বৰ বিশ্বাস। সেয়েহে, তেখেতে বিষাক্ত আৱহাৰাপূৰ্ণ নোৱাখালিত মৃত্যুক উপেক্ষা শাস্তি-পৰ্বৰ সূচনা কৰিছিল; সোৱালৈ শৰীৰ বন্ধকক উপেক্ষা কৰি মৃত্যুক হাঁহি মুখে আলিঙ্গন দিছিল।

সমুখত ঘটা চুখ লগা ঘটনা বিলাক দেখি মহাআজীয়ে ১২৫ বছৰ জীয়াই থকাৰ সংকল্প ত্যাগ কৰি কৈছিল—
“অন্ধকাৰত আক মোৰ জীয়াই থাকিবৰ ইচ্ছা নাই।”
পুণ্যাশ্বা অধিব মনঃকামনা পূৰ্ণ হল; ইন্দিৰা মৃত্যুৱে অবিলম্বে তেখেতক থৰা দিলে।

স্বৰ্গলোকৰ আস্থান।

—:০:—

উস্! সেই অমঙ্গলীয়া ১৯৪৮ চনৰ ৩০ জানুৱাৰী,
শুকুৰবাৰটো।

অশ্রুাশ্রু দিনৰ দৰে সেই দিনাও দৈনন্দিন প্ৰাৰ্থনা
সভাত যোগ দিবলৈ মহাত্মাজী আহিল। জনতাই নমস্কাৰ
জনাই ঢুকাৰ হৈ প্ৰাৰ্থনা বেদীৰ পথ উন্মুক্ত কৰি দিছে
আৰু মহাত্মা বেদী অভিমুখে আগ বাঢ়িছে—এনেতে
এক নব-পশুৱে বিভলভাৱৰ গুলীৰে জগতৰ মহামানৱক
আঘাত কৰিলে। আততায়ীৰ অশ্রাঘাতত জাতিৰ জনকৰ
উলঙ্গ-কোমল বুকুৰ তপত তেজেৰে প্ৰাৰ্থনাভূমিখণ্ডলী
হল। তেখেত সংজ্ঞাহীন হৈ মাটিত চলি পৰিল। তৎক্ষণাত
ধৰাধৰিকৈ তেখেতক বিৰলা-ভৱনৰ ভিতৰ খোটালালৈ
নি এখন চালপীৰাত গুৱাই দিয়া হল। তাতেই ৫—৩৫
মিনিটত শতাব্দীৰ সূৰ্য্য, মৰলোকৰ ছলভ বজ্জ মহাত্মাজীয়ে
জীৱনৰ শেষ নিশ্বাস পেলালে। জীৱনৰ অৰ্ধ্যৰে মহাপুৰুষে
চৰম প্ৰাৰ্থনা সমাধা কৰিলে। অন্তিম মুহূৰ্ত্তত তেখেতৰ
পবিত্ৰ মুখত উচ্চাৰিত হল সেই পুণ্য-ধ্বনি—“হে বাম !”

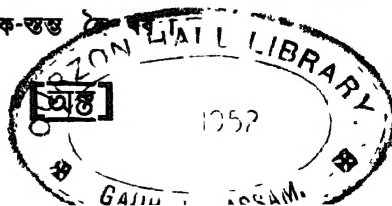
মহামানৱৰ আকস্মিক মহাপ্ৰয়াণত পৃথিবীজুৰি সৃষ্টি
হল—আন্ধাৰৰ ধুমুহা! প্ৰিয় সন্তান পণ্ডিত নেহৰুৰ
আবেগকক্ৰ কঠেদি ধ্বনিত হল “আমাৰ জীৱনৰ চাকি

‘মুমাই গল ; চাৰিওপিনে কেৱল অন্ধকাৰ !’ পিতৃহাৰা
জাতিৰ বুকু ভেদি বলে—অশ্রুৰ মহাপ্লাবন ! ইথাৰ
সাগৰত মহাত্মাৰ প্ৰিয় ভঞ্জন “ৰামধূন”ৰ কল্লোল উঠিল ;
বিশ্ব-বাসীয়ে শ্ৰদ্ধাঞ্জলি নিবেদন কৰিলে।

পূণ্যতোৱা যমুনাৰ পাৰত ৩১ জাম্বুৱাবী শনিবাৰে
আবেলি ৪ বজাত সৰ্ব্বোচ্চ ৰাজকীয় সন্মানেৰে মহাত্মাজীৰ
অন্ত্যোষ্টি ক্ৰিয়া সমাপন কৰা হয়। মহানগৰীৰ বুকুত
চন্দন কাঠৰ চিতা জুই জ্বলি উঠাৰ লগে লগে সাগৰ-
সন্ধাশ ক্ৰন্দনৰত জনতাৰ মুখেদি ওলাল—“মহাত্মা গান্ধী
অম্বৰ হো গয়ে।”

সূৰ্যাস্তৰ লগে লগে এটি দিনৰ অবসানত, এটি
যুগৰো অৱসান ঘটাই যুগ-পুৰুষৰ নশ্বৰ দেহা অগ্নি গৰ্ভত
বিলীন হৈ গল ; অৱশিষ্ট বল মাথো নশ্বৰ দেহাৰ শেষ-
চিহ্ন—চিঁতাভস্ম মুঠি। আত্ম-শ্ৰাদ্ধৰ দিনা ভাৰতৰ সমগ্ৰ
নদী-বক্ষতে মহামানৱৰ চিঁতাভস্ম বিসৰ্জ্জন দিয়া হৈছিল।

জাতিৰ পিতাৰ সমাধি-যজ্ঞৰ জুই কাহানিৰাই
নিৰ্ব্বাপিত হ'ল হয় ; কিন্তু, মহাত্মাই বুকুৰ তেজৰ শলিতা
গছৰে যি গছ বন্তি জ্বলাই থৈ গৈছে সেই অনিৰ্ব্বাণ দীপ-
শিখা মুমাব জোৱাৰে। জাতিৰ একাৰ পথত ইয়েই •
ষাউতি-যুগীয়া আলোক-স্তম্ভ



কিতাপ পোৱাৰ ঠিকনা ।

- ১। লিখিকা ঃ—ডেজপুৰ, অসম ।
- ২। ‘দিল্-আৰাম’ ঃ—যোৰহাট, অসম ।
- ৩। মেচাৰ্ছ—বি, আৰ, কলিতা এণ্ড কোং—
ডেজপুৰ ।
- ৪। অসম বুক ষ্টেল ঃ—মঙ্গলদৈ, অসম ।

—:0:-

ডেজপুৰ, ভবিষ্যী প্ৰেছত,

শ্ৰীভাৰি ৰাম কলিতাৰ দ্বাৰা মুদ্ৰিত ।
